

الأمثال

في

نعم البلاء

محمد الغزوي

الأمثال في نهج البلاغة



مصورات حسين الخازمي

لعام ٢٠١٣م

محمّد الغزوي

الطبعة الأولى
حقوق الطبع محفوظة للمؤلف
١٤٠١ هـ

الناشر
انتشارات فيروز آبادي
تم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين ، وصلى الله على محمد خاتم النبيين ،
ووصيه على أمير المؤمنين ، وآلهما المعصومين .
سبقت دراسة موضوعيّة منّا حول الأمثال المروية عن الإمام أمير
المؤمنين عليه السلام ، ونحن إذ ندرس (الأمثال في نهج البلاغة)
نخصّص الموضوع هنا من معطياتها السائرة ونترك التفصيل إلى كتاب
(الأمثال العلويّة) .

شهر رمضان المبارك ١٤٠٠ هـ . قم المقدسة .
محمد الغروي

الأمثال

تنقسم الأمثال إلى مثل سائر ، ومثل قياسى ، والسائر ما قالت العرب فى مناسبات ثم جرى على الألسن يتمثل به إذا وجد شـ يشارك تلك المناسبات ، والقياسى هو تصوير يخلقه المصوّر لتوضيـ فكرة عن طريق تشبيه يسميه البلاغيّون ((التمثيل المركب)) أو إيـدا يجمع بذلك بين جمال التصوير وما ينشده المتمثل من أغراض .
بوسعنا أن نصنّف الأمثال فى نهج البلاغة إلى قرآنية ، وسائر وقياسية ، وإلى نثرية وشعرية ، وإلى جاهلية وإسلامية ومخضرمـ والى سواها من صنوف .

فوائد الأمثال قد استوفينا الكثير منها فى مقدّمة ((الأمثال النبوية)) و ((البصائر)) وكذلك تعاريف القوم لها فلا نعيد .
ثم الكتب المؤلّفة فى ((الأمثال العلوية)) و ((الأمثال فى نهـ البلاغة)) منها كما يلى : ٠٠ احكمة ومثل ، غرر الحكم و درر الكلـ للآمدى حكم ابن دريد ، أمثال منسوبة الى الجاحظ حكم الايـام علـ (مجلة المشرق ج ٥ - بيروت) شذرات الأدب للشيخ الرئيس ، نشـ اللالى (مجموعة ثانية من فلايشر) كلمات على بن أبى طالب شرح الشـ محمد عبده ، أقوال أمير المؤمنين - على بخارى ، صد كلمة مولاي متق ترجمه روليم يول إلى الإنكليزية ، ألف كلمة مجردة من شرح ابن أبـ الحديد على نهج البلاغة و بغية الوقوف على مخطوطات و مطبوعـ هذه المؤلفات يرجع إلى الجزء الأول من ((تاريخ الأدب العربى - تأليف بروكلمان تحت عنوان (أمثال سيدنا على) كما فى رسالة الايـام عدد ٧ - ٨ (١٣٨٨ هـ) الأزهر ١٩٦٨ م .

أَمْثَالُ قُرْآنِيَّةٍ

فى كلام الإمام أمير المؤمنين عليه السلام آيات قرآنيةً مثليّة من نوع ما اصطلاح عليه بـ (الأمثال المكنيّة) توفّرت فيها الشروط التى وضعها أرسطو لتحديد (المثل) من الإيجاز ، وإصابة الغرض وغيرهما من شروط (١) وقد وجد فى كلامه عليه السلام نيف وعشرون موضعا تمثل بآية قرآنية ومزجها مزجا متناسبا بين أبعاضه إذا نظر من لا يعلم الوحي يحسبها منه ، فأنظر إلى قوله عليه السلام

(.....) فان ترتفع عنا وعنهم محن البلوى أحملهم من الحق على

محضه ، وإن تكن الأخرى

(فلا تذهب نفسك حسرات عليهم إنّ الله عليم بما يصنعون) (٣١٢)

وهكذا فى كلام أهل البيت عليهم السلام :

(وما عشت أراك الدهر عجباً ، وإن تعجب فعجب قولهم (٤)

ليت شعرى إلى أىّ إسناد استندوا ، وعلى أىّ عماد اعتمدوا)

لبئس المولى ، ولبئس العشير (٥) و لبئس للظالمين بدلا (٧١٦)

وفى ذلك بلاغ وأداء للرسالة ، وإلفات للأنظار أن القرآن

الكريم هو المصدر لكل بيان وشاهد صدق عليه ، (ومن أصدق من

الله قيلا) (٨) وأنه أحسن الحديث ، (الله نزل أحسن الحديث

كتاباً) (٩) .

(١) رسالة الإسلام ١١٣ عدد (٢-٨) (٢) سورة فاطر الآية ٨ .

(٣) النهج ٩ / ٢٤١ ط ١٤٣ . (٤) سورة الرعد الآية ٥ .

(٥) سورة الحج الآية ١٣ . (٦) سورة الكهف الآية ٥٠ .

(٧) الاحتجاج ١ / ١٤٨ من خطبة الزهراء (ع) .

(٨) سورة النساء الآية ١٢٢ . (٩) سورة الزمر الآية ٢٣ .

و نحن نذكر خمس آيات من نيف وعشرون مقتصرين على بيان
بعض وجهات النظر منها و بعدها نأتى على نبذة من أمثال سائرة ،
وغير سائرة ، لإنشاء الله تعالى .

١ - عَفَاَ اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ . (١)

وقبلها : (يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياما ليذوق وبال أمره . . .) .

ختم الإمام على عليه السلام بها خطبة له أولها (لا يشغله شأن ولا يغيره زمان ولو أن الناس حين تنزل بهم النقم وتزول عنهم النعم فزعوا إلى ربهم بصدق من نبأتهم ووله من قلوبهم لردد عليهم كل شارد ، وأصلح لهم كل فاسد ولئن ردّ عليكم أمركم إنكم لسعداء وما على إلا الجهد ولو أشاء أن أقول قلت عفا الله عما سلف (٢)

تمثل بالآية عليه السلام الدالة على سعة عفوه تعالى عما يزاوله الناس من ظلم أنفسهم ومعصيته على ما صدر من أصحابه من خلاف عليه إن عادوا عن غيهم فإن الله عفو عما سلف من ذلك وأن العباد إذا تابوا لرد عليهم كل ما فات منهم ولسعدوا برجوعهم إلى الله تعالى وكذلك أصحابه يشير إلى عفوه عليه السلام عما سلف منهم لأن عفوه من عفوه الله تعالى .

زعم بعض : أنه عليه السلام يريد العفو عن منعه الخلافة بتمثله بالآية (٣) وهو مردود لأن الخلافة منصب الهى ليس من قبيل الحق

(١) سورة المائدة : الآية ٩٥ . (٢) النهج ١٠ / ٥٨ - ٦١ ط

٠ ١٢٩

(٣) المصدر .

القابل للإسقاط والعفوب بل من نوع الحكم غير القابل لذلك على أن
العفو عما سلف له شرط هو عدم الإصرار على العصيان وعدم العود إليه
لقوله تعالى (و من عاد فينتقم الله منه) (١) (إن ينتهوا يغفر لهم
ما قد سلف) (٢) (فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف) (٣) إذ مع
الإصرار لم ينفع الاستغفار ولا وجه له شرعا وعقلا ومن المعلوم أن نصب
الخلافة قد كان من أشد التعمد من غير ندم منهم .

(١) سورة المائدة الآية ٩٥ .

(٢) سورة الأنفال الآية ٣٨ .

(٣) سورة البقرة الآية ٢٧٥ .

٢ - وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَعِيدٌ (١)

و قبلها : (و أمطرنا عليهم حجارة من سجيل منضود ، مسومة عند ربك) ، نزلت في قوم لوط لأجل عمل اللواط أمطرت عليهم حجارة سجيل وهو طين متحجر معرب من (سنگ گل) عذاب كل لا ئط بل كل ظالم هو معرض حجر يسقط عليه من ساعة إلى ساعة (٢) .

تمثل بها الإمام عليه السلام و طبقها على معاوية وعشيرته من أخيه و خاله و جدّه و أبيه و من هذا حذوه في كتاب له وهو من محاسن الكتب جوابا لكتاب لمعوية :

(. . .) و أنا مرقل نحوك في جحفل من المهاجرين و الأنصار و التابعين لهم بإحسان شديد زحامهم ، ساطع قتامهم متسريليــــن سراويل الموت أحبّ اللقاء إليهم لقاء ربهم وقد صحبهم ذرية بدرية و سيوف هاشمية و قد عرفت مواقع نصالها في أخيك و خالك و جدك و أهلك ” و ما هي من الظالمين ببعيد (٣) .

و معاوية رأس الظلم و الطغيان و كذا كل من ينتسب إليه .
و الإمام عليه السلام إذ تمثل بالآية لهؤلاء الظالمين معاوية و أذنبه أعاد الضمير فيها أي ضمير (وهي) إلى السيوف الهاشمية المذكورة في كلامه عليه السلام و في الآية عائدة إلى الحجارة وهي مضرب التمثيل الذي يقصده فإرجاع الضمير وإن كان في الآية إلى الحجارة و

(١) سورة هود الآية ٨٣ .

(٢) تفسير الصافي ١ / ٨٠٥ .

(٣) النهج : ١٥ / ١٨١ - ١٨٤ ك ٢٨ .

وفى كلامه عليه السلام و إلى السيوف الهاشمية لكن يشترك فيهما كلّ
ظالم مهما كان نوعه و هما عذاب و نقمة للظالمين بأسرهم و لك أن تتمثّل
بالآية فى غير الحجارة و السيف اذا أصبت ما تقصده شأن المثل أينما
حلّ و نزل مع رعاية الناحية المشتركة بين مورة و مامن أجله مثلّ .

٣ - وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ (١)

وقبلها (إن تدعوهم لا يسمعون دعائكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم و يوم القيمة يكفرون بشركم) ، أى ولا يخبرك بالأمر مخبر مثل خبير به أخبرك وهو الله سبحانه فأنت الخبير به على الحقيقة دون سائر المخبرين ، والمراد به الإخبار عن حال آلهتهم ونفى ما يدعون (٢) . وطبقها الإمام عليه السلام فى آخر كلام له على نفسه الشريفة وأنت الخبير المخبر أصحابه وغيرهم من أى أنسان غافل بحالات ترد عليهم وما يقول إليه الأمر حيث قال عليه السلام : (٠٠٠ فأفك أيها السامع من سكرتك ٠٠٠ وضع فخرك و احطط كبرك ، و اذكر قبرك فانّ عليه معرك و كما تدن تدان ، و كما تزرع تحصد ٠٠٠٠٠٠٠ فالحذر الحذر أيها المستمع و الجدّ الجدّ أيها الغافل ، " ولا ينبئك مثل خبير) (٣) ، و مثل الآية قولهم : (على الخبير سقطت) .

سأل حارث بن عبد العزيز العامري مالك بن حنن العامري وكانت بينهما منافرة عن أول من قرعت له العصا فقال : (على الخبير سقطت و بالحليم أحطت) وهو أول من قاله . ويسأل الحسين بن عليّ عليهم السلام الفرزدق عن أهل الكوفة فقال (على الخبير سقطت قلوب الناس معك و أسبافهم مع بنى أمية ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ و الأمر ينزل بعد الأمر من السماء) ، يضرب للعالم بالأمر قال ربيعة الأسدي .

(١) سورة فاطر الآية ١٤ .

(٢) تفسير الصافي ٤٥٨ / ٢ .

(٣) النهج ٩ / ١٥٨ الخطبة ١٥٣ .

وسائلقتسائر عن أبيهما * فقلت لها وقعت على الخبير
رأيت أباك وقد أطلت ومالت * عليه القشعمان من النسيـ (١)
والآية فيها من البلاغة مالا يملكها المثل السائر وكذا سائر
الأمثال القرآنية .

(١) المستقصى ٢ / ١٦٤ ، والقشعمان الذكر منها ومثل المثل :
على الجازي هبطت " أنظر مجمع الأمثال ٢ / ٣٦ حرف العين .

٤- وَلَتَعْلَمَنَّ نَبَأَهُ بَعِيدٌ حِينَ (١)

نمّل عليه السلام بها في آخر خطبه له في ذمّ أهل العراق :
 (يا أهل العراق فإنما أنتم كالمرءة الحامل فلما أتمت أملت...
 وقد بلغني أنكم تقولون : على يكذب قاتلكم الله فعلى من أكذب أعلى
 الله فأنا أول من آمن به ... كلاً والله ولكنّها لهجه غبتم عنها . ولم
 تكونوا من أهلها ويل أمّه (٢) كيلا يغير ثمن لو كان له وعاء * ولتعلمن
 نبأه بعد حين) (٣)

تهديد لهم بما يصيبهم من بنى أمّيه والحجاج وأضراب هؤلاء
 من ظلم و تقتيل حيث استحقوا ذلك من جرّاء خلافهم على الإيما عليه
 السلام فضرّب لهم مثلاً بالمرءة الحامل وقد تمّ شهرورها وأوشكت أن تضع
 أجهضت نفسها فسقط الجنين ميتاً وكذلك حالهم لعدم استقامتهم
 على دين الإسلام كيف وهم يحملون لإيماهم العداء وفحش القول حتى
 نسبوا إليه الكذب والبهتان

يقول عليه السلام لهم كيف أكون كاذباً وأنا أول من آمن بالله
 والرسول (ص) ولكنكم يا أهل العراق أنتم غبتم عن اللهجة الصادقة
 وفقدتموها فنسبتم ذلك إليّ وإنما كلت لكم المعارف ومكارم الأخلاق
 كيلا بلا عوض لا أطلب عليها أجراً لو كان لها وعاء من صدور نقية
 وقلوب طاهرة و ستعلمون نبأ كلّ ذلك و جزاء عملكم تجاه ما عانيت
 أمر محتم ومن المناسبة الشديدة لما هو عليه عليه السلام ما جاء قبيل

(١) سورة ص الآية ٨٨ . (٢) ذكرناه في الأمثال السائرة .

(٣) النهج ٦ / ١٢٧ ط ٢٠

الآية ، قل لا أسئلكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين ، إن هو إلا
ذكر للعالمين) ، قد شابهت حاله الإمام النبي (ص) مع القوم تماماً .

٥ - إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَى (١)

تمثل بها الإمام عليه السلام لمن اعتبر من خلق السماوات والأرض وخشى من الله تعالى في خطبة له بهذا الصدد :
(وكان من اقتدار جبروته ، و بديع لطائف صنعه أن جعل من ماء البحر الزاخر المتراكم المتقاصف يبسا جامدا ثم فطر منه أطباقا ففتقها سبع سموات بعد ارتقاقها فسبحان من أمسكها بعد موجان مياهها ، وأجمد بعد رطوبة أكنافها إن في ذلك لعبرة لمن يخشى) (٢)

والآية نزلت في فرعون و من شاكله في دعواه الباطلة حيث حكى عنه (فقال أنا ربكم الأعلى ، فأخذه الله نكال الآخرة والأولى) (٣) .
و من ذلك يظهر وجه الفرق لمورد الآية و ما يقصده الإمام عليه السلام و لكن الذي يجمع بينهما الناحية المشتركة "المسببة لخشيته" المعتبر إذا نظر بعين الاعتبار إلى فرعون و ما حلّ به من النكال خاف أن يكون كما كان أنه لو تفكّر في هذا الصنع العجيب الذي تحار فيه العقول و هو إيجاد السماوات والأرض من الماء الذي جعل كلّ شيء حيّ منه أتته الخشية الموجبة للقيام بالعبودية له تعالى فالشار إليه بكلمة (ذلك) في الآية شيء و في كلام الإمام عليه السلام شيء والجامع بينهما إيرات الخوف و الخشية وهو الغرض من التمثيل بالآية كما أنّ الاعتبار بهذا أو بذاك و التفكير فيهما العلة المشتركة في تحقيق

(١) سورة النازعات الآية ٢٦ .

(٢) النهج ١١ / ٥١ ط ٢٠٤ .

(٣) سورة النازعات الآية ٢٤-٢٥ .

الغرض المنشود و من هنا ساع التمثيل للجميع إذا روعيت العلة
المحققّة للغرض في ذلك .

الأمثال السائرة، وغير السائرة

الموزعة

على أبواب الحروف

باب الهمزة

١- «خِر الدَّوَاءِ الْكَيِّ» (١)

تمثّل به عليه السلام فى كتاب له جوابا لقوم سألوه عقاب من أجلب على عثمان بعد ما بويع ، (يا إخوتاه إننى لست أجهل ما تعلمون و سأمسك الأمر ما استمسك وإذا لم أجد بدا فآخر الدواء الكي) .
لأنه إنّما يقدم عليه بعد أن لا ينفع كلّ دواء أى إذا أعضل وأبى قبول كلّ دواء حسم بالكى (٢) وقيل (آخر الداء الكي) وردّ أنّه من غلط العامّة إذ الكي ليس من الداء ليكون آخره ، قيل أوّل من قال المثل لقمان بن عاد فى قصّة امرأة غازلت رجلا تزعمه أخاها حتى لقي لقمان زوجها اسمه هانىء يسوق إبله و يقول :

روحى إلى الحىّ فإنّ نفسى رهينة فيهم بخير عـرس
حسّانة المقلّة ذات أنس لا يشتري اليوم لها بأمس

فـهتف به لقمان يا هانىء و قال :

يا ذا البجاد (٣) الحلّة (٤) و الزوجة المشتركة
عشّ رويدا إبلكـه لست لمن ليس لكـه

قال هانىء نور نور لله أبوك قال لقمان على التنوير و عليك التغيير
مررت بها تغازل رجلا زعمته أخاها قال فما رأى قال أن تقلب الظهر

(١) النهج : ٢٩١ / ٩ ط ١٤٩٠ . (٢) المستقصى ١ / ٣ .

(٣) البجاد : الكساء .

(٤) الحلّك : الأسود .

بطنا حتى يستبين لك الأمر قال أعالجها بكية توردها المنية قال: (آخر
الدواء الكي) يضرب فيمن يستعمل في أول ما يجب استعماله في آخره
وفي إعمال المخاشنة مع العدو وإذا لم يجد معه اللين والمدارة (١) .
صدق القصة أم لا فإنه يساعده الاعتبار .

٢ - إِتِّبَاعُ الْكَلْبِ لِلضَّرْغَامِ يَلُودُ إِلَى مَخَالِبِهِ (١)

من كتاب له عليه السلام إلى عمرو بن العاص :
 (فَإِنَّكَ قَدْ جَعَلْتَ دِينَكَ تَبَعًا لِدُنْيَا أَمْرِي ظَاهِرُغَيْهِ ، مَهْتُوكِ سِتْرِهِ ، يَشِينُ
 الْكَرِيمَ بِمَجْلِسِهِ ، وَيَسْفَهُ الْحَلِيمَ بِخُلُطَتِهِ ، فَاتَّبَعْتَ أَثَرَهُ ، وَطَلَبْتَ فَضْلَهُ ،
 اتَّبَاعُ الْكَلْبِ لِلضَّرْغَامِ يَلُودُ بِمَخَالِبِهِ ، يَنْتَظِرُ مَا يَلْقَى إِلَيْهِ مِنْ فَضْلِ فَرِيستِهِ
 فَأَذْهَبَتْ دُنْيَاكَ وَآخَرَتُكَ ، وَلَوْ بِالْحَقِّ أَخَذْتَ أَدْرَكَتْ مَا طَلَبْتَ (١٠٠) .
 إِذَا دَنَيْتَ نَفْسَ الْمَرْءِ غَرِبَتْ عَنْهَا الْمَكَارِمُ الْإِنْسَانِيَّةُ وَالْأَخْلَاقُ الْمَرْضِيَّةُ
 وَرَسَخَتْ فِيهَا أَضْدَادُهَا وَاسْتَحْكَمَتْ خِلَالُ الْبِهَائِمِ وَالسَّبَاعِ فِيهَا إِلَى
 الْغَايَةِ ؛ فَإِذَا اسْتَوْلَى الْغَضَبُ عَلَيْهَا فَاسِدٌ مُفْتَرَسٌ لَا هَمَّ لَهُ سِوَى الْاِفْتِرَاسِ ،
 وَإِذَا مَلَكَهَا الطَّمَعُ فَصَاحِبُهَا كَلْبٌ لَا يُدْ يَنْتَظِرُ مَا يَلْقَى إِلَيْهِ ، أَوِ الْاِحْتِيَالُ
 فَتُحْلَبُ وَهَلَمْ جَرًّا فِي كُلِّ خَصْلَةٍ تَخْتَصِلُهَا السَّبَاعُ وَالْحَيَوَانَاتُ تَتَكَشَّفُ
 لَذَوِي الْبَصَائِرِ مِنَ النَّاسِ فَضْلًا عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي يَرَى الْأَشْيَاءَ كَمَا
 هِيَ إِذَا وَصَفَ شَيْئًا مَنَحَهُ نَعْوَتَهُ الْجَدِيرَةُ بِهِ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْحَكَمُ الْعَدْلُ
 الَّذِي يُعْطَى كُلُّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ فَمَنْ نَظَرَ إِلَى مُعَاوِيَةَ وَابْنِ الْعَاصِ وَجَدَ
 الْخِلَالَ الَّتِي بَيْنَهُمَا الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْفُسْقِ وَشَيْنِ الْكَرِيمِ وَتَسْفِيهِ
 الْحَلِيمِ فِيهِمَا وَأَنَّهُمَا يَجْرِيَانِ مَجْرَى الْكِلَابِ وَالْأَسْوَدِ عِنْدَ الْفَرِيسَةِ نَابِعَةً
 مُتَبَوِّعَةً عَنْ ابْنِ مَزَاحِمٍ فِي كِتَابِ صَفِّينَ بِلَفْظٍ :

(١) النهج ١٦ / ١٦٠ ٣٩
ك

(أما بعد فإنك تركت مروءتك لا مریء فاسق مهتوك ستره ، يشين الكريم
 بمجلسه و يسفّه الحليم بخلطته ، فصار قلبك لقلبه تبعا كما قيل : (وافقشن
 طبقه) (١) . فسلبك دينك ، و آمانتك و دنياك و آخرتك ... فصرت
 كالذئب يتبع الضرغام إذا مال الليل دجى أو أتى الصبح يلتبس فاضل
 سؤره و حوايا فريسته و لكن لانجاة من القدر (٢) .

(١) من أمثال سائرة : مجمع الأمثال ٢ / ٣٥٩ حرف الواو .

(٢) شرح النهج ١٦ / ١٦٣ .

٣ - أَجِبْ حَبِيبَكَ هُونًا مَا ، عَسَى أَنْ يَكُونَ بَغِيضَكَ يَوْمًا مَا . (١)

(و أبغض بغيضك هونا ما عسى أن يكون حبيبك يومًا ما) من كلمات الأئمة عليه السلام الحكيمية عدّه أبو هلال العسكري من الأمثال في جمهرته وقال : المثل لأمر المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه ، و هونا أي قصدا غير إفراط وهو من قول النمر بن تولب :

و أحبب حبيبك حبا رويذا لئلا يعولك إن تصرما

و أبغض بغيضك رويذا إذا أنت حاولت أن تحكما

و من أجود ما قيل في هذا المعنى قول بعضهم : (لا تكن مكثرا ثم

تكون مقلا فيعرف سرفك في الإكثار و جفاؤك في الإقلال) . (٢)

قال الشارح : الهون بالفتح : التأنى ، والبغيض : المبغض .

و خلاصة هذه الكلمة النهي عن الإسراف في المودة و البغضة فربما

انقلب من تودّ فصار عدّوا ، و ربما انقلب من تعاديه فصار صديقا ، و قال

بعض الحكماء : توقّ الإفراط في المحبة فإن الإفراط فيها داع إلى

التقصير منها ولأن تكون الحال بينك و بين حبيبك نامية أولى من أن تكون

متناهية . . و قال الشاعر :

وأحبب إذا أحببت حبا مقاربا فإنك لا تدري متى أنت نازع

و أبغض لإذا أبغضت غير مباين فإنك لا تدري متى أنت راجع

و قال عدّى بن زيد :

(١) النهج ١٩ / ١٥٦ ح ٢٧٤ . (٢) على هامش مجمع الأمثال ١ / ١٥٦ .

ولا تأمنن من مبغض قرب داره ولا من محبّ أن يعلّ فيبعدا (١) .
وقد قيل صرعة الاسترسال لا تستقال نعم إذا كان الحبّ مع الله عزّو
جلّ فأحبّ حبّا إلى الغاية بدون إقلال بل إلى حدّ العشق وهو الحبّ
المفرط وأبغض الشيطان والنفس وما يصدّك عنه تعالى.

(١) شرح النهج ١٩ / ١٥٦ .

٤- الآن رجع الحق إلى أهله . (١)

(لا يقاس بآل محمد - صلى الله عليه وآله - من هذه الأمة أحد ولا يسوى بهم من جرت نعمتهم عليه أبدا هم أساس الدين ، وعماد اليقين ، إليهم يفى الغالى ، وبهم يلحق التالى ، ولهم خصائص حَقّ الولاية ، وفيهم الوصية والوراثة الآن إذ رجع الحق إلى أهله ، ونقل إلى منتقله) .

هذا فصل من فصول خطبة له عليه السلام بعد انصراف من صفين وفى معنى المثل المذكور ما جاء من أمثال العرب : (عاد السهم إلى النزعة) أى رجع الحق إلى أهله ، والنزعة الرماة من (نزع فى قوسه) أى رمى فإذا قالوا (عاد الرمي على النزعة) كان المعنى عاد عاقبة الظلم على الظالم ويكنى بها عن الهزيمة تقع على القوم (٢) . ومنها (عاد الأمر إلى نصابه) يضرب فى الأمر يتولاه أربابه (٣) . يريد عليه السلام بذلك رجوع الخلافة بعد اغتصابها إليه أيام خلافته وتاول الكلام المعتزلى بما ياباه العقل والنقل قال : وهذا يقتضى أن يكون فيما قبل فى غير أهله ونحن نتأول ذلك على غير ما تذكره الإمامية ونقول إنه عليه السلام كان أولى بالأمر وأحق لأعلى وجه النص على الخلافة بل على وجه الأفضلية... لكنه

(١) النهج ١ / ١٣١ - ١٣٩ ط ٢ .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ١٨ حرف العين .

(٣) المصدر ٢ / ٣٥ .

ترك حقّه لما علمه من المصلحة... (١)

ليتنى دريت ما حمل المعتزلى على سحق عقله حتى يتناقض فى القول إن كان عليه السلام كما يقول إنه الأحقّ بالخلافة من جميع المسلمين بحكم العقل و أنه أفضل البشر فكيف يهمل رسول الله صلى الله عليه وآله النصّ عليه حتى يختاروا من هو أدنى و هل هذا إلّا تغريرا منقيا عنه صلى الله عليه وآله و هل يشكّ عربى فى معنى (رجع الحق إلى أهله) أنّ فيما قبله غير أهل له و الكلام المتقدم ينصّ على انحصار الوصاية و الوراثه و هى الخلافة المنصوصة قال المعتزلى و لسنا نعنى بالوصية النص على الخلافة و لكن أمور أخرى (٢) نعم أمور أخرى حملتك على ذلك و الحديث ذو شجون .

(١) شرح النهج ١ / ١٤٠ .

(٢) المصدر .

٥ - أَمَرْتُكُمْ أَمْرِي بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى فَلَمْ تَسْتَبِينُوا النَّصْحَ إِلَّا ضَحَى الْغَدِ (١)

من آخر خطبة له عليه السلام بعد التحكيم (٠٠٠) فأبيتُم على إباء
المخالفين الجفأة، والمنابذين العصاة حتى ارتاب الناصح بنصحه، وضنّ
الزّند بقدحه فكنت أنا وإيّاكم كما قال أخو هوازن :
أمرتكم أمرى بمنعرج اللّوى * فلم تستبينوا النصح إلا ضحى الغد
و أخو هوازن صاحب الشعر هو دريد بن الصّمة و الأبيات مذكورة
فى الحماسة و أولها :

نصحت لعارض وأصحاب عارض	وربط بنى السوداء والقوم شهدي
فقلت لهم ظنّوا بألفى مدجج	سراتهم فى الفارسى المسردى
أمرتهم أمرى بمنعرج اللّوى	فلم يستبينوا النصح إلا ضحى الغد
فلما عصوني كنت منهم وقد أرى	غوايتهم وأننى غير مهتدد
وما أنا إلا من غزيرة إن غوت	غويت وإن ترشد غزيرة أرشد (٢)

حادثة التحكيم عند مخالفة أصحابه عليه السلام يعرف عظمها من
كلامه حيث يقول (فأبيتُم على إباء المخالفين الجفأة (٠٠٠) و الكلّ يدرى ما
يصنع المخالف الجاف و المنابذ العاصى على أميره وهو ناصحه حتى ارتاب
بنصحه و قوله عليه السلام (وضنّ الزند بقدحه) أى لم يقدح لى بعد
ذلك رأى صالح لشدة ما لقيت منكم من الإباء و الخلاف و العصيان ، لأنّ

(١) النهج ٢ / ٢٠٤ ٣٥

(٢) شرح النهج ٢ / ٢٠٥ ط

المشير الناصح إذا اتهم واستغش عمى قلبه وفسد رأيه. (١)

نعم بالامضافة إلى الإمام لم يُعم قلبه و لم يفسد رأيه ويصبر على
البلوى والأمر بطبعه الأولى كذلك .

٦- أَيَادِي سِبَا (١)

من كلام له عليه السلام (٠٠٠) فما أتى على آخر قولي حتى أراكم متفرقين أيادى سبا (٠٠٠) .

اختلف أن المثل إسلامي أصله قوله تعالى : (و مَرَقْنَاهُمْ كُلَّ مَرَقٍ) (٢) في قصة أهل سبا وتفرقهم المذكورة في القرآن الكريم و روايات أهل البيت عليهم السلام أو جاهلي كما ذهب إليه الدكتور صفا خلوصي لأن سبأ وجدت قبل الإسلام (٣) وهل وجود قوم سبأ قبل الإسلام يصير المثل جاهلياً أو لا بد من ضربه فيه لتلك الحالة لا وجود الحالة قال ابن أبي الحديد و أيادى سبا مثل يضرب للمتفرقين و أصله قوله تعالى عن أهل سبا و مَرَقْنَاهُمْ كُلَّ مَرَقٍ و سبأ مهموز وهو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ؛ و يقال : ذهبوا أيدي سبا و أيادى سبا ، الياء ساكنة وكذلك الألف وهكذا نقل المثل أي ذهبوا متفرقين و هما اسمان جعلوا واحداً مثل (معد كرب) (٤) .

يضرب المثل المذكور لبيان تفرق الجمع المقصود بهم و للدعاء عليهم أي لا تفارقهم الفرقة ، ولعل الثاني أولى بكلام الإمام عليه السلام ليكون جملة (أيادى سبا) دعاء عليهم إلا أن ظهور الجملة في تشبيهه تفرق أصحابه عليه السلام عند خطابه بتفرق قوم سبأ يرد الدعاء المذكور فتدبر جيداً .

(١) النهج ٧٠ / ٧ ٩٦ . (٢) سبا : ١٩ .

(٣) دراسة في الأمثال العربية القديمة انظر هامش رسالة الإسلام عدد

٧ - ٨ / ١١٦ . (٤) شرح النهج ٧ / ٢٤ - ٢٥ .

و لقد كان أمير المؤمنين عليهم السلام يعانى من تفرّق الأصحاب
والفرقة هى السبب لإيابة الجماعة وقد نهى الله جلّ جلاله عنها وأمر
بالاعتصام بقوله تعالى (واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرّقوا) (١) وهو
عليه السلام الحبل المتين الذى أمر العباد بالتمسّك به ولا ينافسى أن
يكون حبل الله القرآن أو الرسول صلى الله عليه وآله فإنّ كلّ ذلك شىء
واحد يدعوا إلى الواحد وهو الله تعالى .

(١) سورة آل عمران الآية ١٠٣ .

٧- إِيَالَن وَمَا يُعْذَرُ مِنْهُ . (١)

جاء المثل فى كتاب له عليه السلام إلى قثم بن عباس وهو عامله على مكة .

قال الميدانى بعد المثل المذكور : أى لا ترتكب أمراً تحتاج فيه إلى الاعتذار منه (٢) . وهو من الأمثال المرسله وإن لم يرسله الإمام عليه السلام ، ثم الاعتذار مما يوجبهُ إنما هو من صنع الجاهل حيث يقدم على ما لا يدري مغيبته ولا حسنه من قبحه أو خيره من شره فإذا انكشف الحال ندم واعتذر ، أما العاقل فلا يترأى قبل أن يتروى ولا يقدم على عمل إلا بعد التثبت والعلم بمغيبته وقد قالوا : المثل (شر الرأى الدبرى) والدبرى الذى يجىء بعد ما يفوت الأمر (٣) .

و من أجله رغب المشورة وأمر الجاهل بالسؤال من أهل الذكر فى الكتاب والسنة فى أمور الدين والدنيا والمستبَد برأيه هالك والتثبت فى كل شىء حتى لا يقع فيما لا يحمد عقباه وعدم جواز الأخذ بنبأ الفاسق إلا بعد التبين لئلا يصيب انسانا بجهالة فيصبح على ما فعل ناد ما كما قال تعالى : (إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا لئلا تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين) (٤) . والمورد لا يخص فيجرى فيما ماثله من نوعه ثم المثل يشمل كل ما ذكر وما لم يذكر من الموارد التى تـورث

(١) النهج ١٣٨ / ١٦ ٣٣ .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٤٤ حرف الهمزة .

(٣) الجماهر على هامش مجمع الأمثال ١ / ١٣ حرف الشين .

(٤) سورة الحجرات الآية ٦ .

الاعتذار بعد ها سواء كان من قول أو عمل بل مطلق السكون والحركة
التي لا يخلو منهما الإنسان فلا بد من التفكير فيه أولاً فإن علم أن في ذلك
رشداً أقدم أو غياً أحجم عنه ويقف عند الشبهة لئلا يهلك من حيث
لا يعلم كما جاء فيه حديث التليث (الأمور ثلاثة ، أمر بين رشده فيتبع
و أمر بين غيه فيجتنب وشبهات بين ذلك فمن أخذ بها هلك من حيث
لا يعلم ومن وقف نجا) (١) مامضمون الحديث فراجع .

(١) الوسائل ١٨ / ١١٤ .

باب الباء

٨ - بَعْدَ اللَّتْيَا وَالَّتِي (١)

قال عليه السلام في خطبة له : (... وإن أقل يقولوا حرص على الملك
وإن أسكت يقولوا جزع من الموت هيهات بعد اللَّتْيَا وَالَّتِي والله لابن
أبى طالب آنس بالموت من الطفل بثدي أمه ...) .
اللَّتْيَا تصغير التّي كما أنّ اللّذّي تصغير الذّي وفي القاموس ، بفتح
اللام المشدّدة وضمّها وهيهات لظنهم فيه الجزع أى : أَبَعْدَ اللَّتْيَا
وَالَّتِي أجزع أَبَعْدَ أن قاسيتُ الأهوال الكبار والصغار ومُنيت بكلّ
داهية عظيمة وصغيرة ! فاللَّتْيَا للصغيرة ، وَالَّتِي للكبيرة ، (٢) (بعد
اللَّتْيَا وَالَّتِي) .

هما الداهية الكبيرة والصغيرة وكُنّي عن الكبيرة بلفظ التصغير
تشبيها بالحية فإنّها إذا كثرت سمّها صغرت لأنّ السمّ يأكل جسدها وقيل :
الأصل فيه أنّ رجلا من حدّيس تزوّج امرأة قصيرة فقاسى منها الشدائد
وكان يعبر عنها بالتصغير فتزوّج امرأة طويلة فقاسى منها ضعف ما قاسى
من الصغيرة فطلّقها وقال : بَعْدَ اللَّتْيَا وَالَّتِي لا أتزوّج أبدا فجرى
ذلك على الداهية ، وقيل : إنّ العرب تصغّر الشئ العظيم كالدهيم
واللهيم وذلك منهم رمز (٣) .

وهو مثل سائر يضرب لأمرين داهيتين إحداهما أدهى من الأخرى :

(١) النهج ١ / ٢١٣ ط ٥ .

(٢) شرح النهج ١ / ٢١٤ .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٩٢ حرف الباء .

يريد عليه السلام بالقول مطالبة الخلافة من الشيخين إذا طال بهما بها
قال الناس حرص على الملك الدنيوى أترى حين تقصاها لم لا يقولوا لهما
حرصتما على الملك و يقولون ذلك لأمر المؤمنين عليه السلام وهو على حدّ
أن يقولوه لرسول الله صلى الله عليه وآله إن النبوة والخلافة كلتاهما
أمر سماوى .

باب التاء

٩- تَقْصُرُ دُونَهَا الْأَنُوقُ ، وَيُحَادِثُ الْعَيُّوقُ (١) .

من كتابه عليه السلام إلى معاوية :

(... ..) وقد أتاني كتاب منك ذو أفانين من القول ضعفت قواها عن السّلم و أساطير لم يحكمها عنك علم و لاحلم ، أصبحت منها كالخائض في الدّهاس ، و الخابط في الديعاس ، و ترقّيت إلى مرقبة بعيدة المــــرام نازحة الأعلام تقصر دونها الأنوق ، و يحادى بها العيوق) .

في كلامه عليه السلام أكثر من تمثيل يظهر بعد شرح مفرداته : أفانين القول أساليبه المتنوّعة ، ضعف قوى الأفانين عن السّلم أى الإسلام أى عدم صدورها عن مسلم حيث طلب تولّيه العهد و أبقاءه بالشام رئيساً ، و الأساطير جمع أسطورة : الأباطيل ، حوكها نظها ، و الدّهاس بالكسر جمع دهس و بالفتح مفرد وهو المكان السهل ليس هو بتراب و لا طين ، و الديعاس بالكسر : السرب المظلم تحت الأرض ، و المرقبة : الموضع العالي يراقب عليه ، و الأعلام جمع علم : ما يهتدى به في الطرقات ، و الأنوق بالفتح طائر وهو الرخمة ، و فى المثل : (أغرّ من بيض الأنوق) ، (٢) لأنّها تحرزه لا يظفر به أحد ، و العيوق : كوكب فوق زحل فى العلو .

أى : أنت بكتابك المشتمل على دعاٍ و باطلة لا تصدر عن مسلم و لا يحكى عن علم و حلم كاتبه لست إلا كالخائض فى أرض رخوة تقوم و تقع

(١) النهج ١٨ / ٢٢ ٦٥ ك .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٤٤ حرف العين .

و الخابط فى نفق مظلم لا يهتدى الطريق سمت همتك إلى الخلافة و هى
منك بموضع مرتفع عال لا سبيل إليه و لا أعلام تهتدى بها و هى كالرخمة
التي لا يظفر ببيضها ، والكوكب الذى فوق الكواكب كلها و كيف ترومها (١)
ضربت هذه الأمثال لبعد معاوية عن الخلافة التي يريد ها ، يضرب المثل
المذكور لقصور طالب الشئ و فى معنى المثليين قولهم : (دونه بيض
الأنوق) و (دونه العيوق) (٢) .

(١) تلخيص من شرح النهج ١٨ / ٢٥-٢٧ .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٢٦٥ حرف الدال .

باب الحاء

١. حَدُّ الزَّاجِرِ بِشَوْلِهِ (١)

قال عليه السلام : (... عباد الله إنَّ الدَّهرَ يجرى بالباقيين كجريه
بالماضين لا يعود ما قد ولَّى منه ولا يبقى سرمداً ما فيه آخر فعاله كأولِّه
متشابهة أموره متظاهرة أعلامه فكأنَّكم بالسَّاعة تحدُّوكم حدُّو الزاجر بشوله
... (...) .

قال ابن الأثير : وهى التى شال لبنها أى ارتفع وتسمَّى الشول أى
ذات شول ، لأنَّه لم يبق فى ضرعها إلَّا شولٌ من لبن : أى بقيَّة ، ويكون
ذلك بعد سبعة أشهر من حملها ومنه حديث على (فكأنَّكم بالسَّاعة
تحدُّوكم حدُّو الزاجر بشوله) أى الذى يزجر إبله لتسير (٢) والتاء فى
(شولة) تأنيث أو مصدر أى ذات شول ، والشائلة واحدة الشوائل
و شول كركع جمع شائل وهى الناقة التى تشول بذنبها للّقاح ولا لبن لها
أصلاً وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية ، وشولت الناقة أى
صارت شائلة ، وشوال أحد فصول السنَّة سمى بذلك لشولان الإبل بأذناها
فى ذلك الوقت لشدة شهوة الضراب ولذلك كرهت العرب التزويج فيه
وعن النبى صلّى الله عليه وآله : (سمى شوالاً لأنَّ فيه شالت ذنوب
المؤمنين) أى ارتفعت وذهبت (٣) والحدُّو : سوق الإبل والحادى

(١) النهج ٩ / ٢٠٩ ط ١٥٨ .

(٢) النهاية فى (شول) .

(٣) مجمع البحرين فى (شول) .

السائق لها والحدّى : التّغنى لجدّ السير .

وإنّما شبه عليه السلام اندفاع النّاس بالسّاعة أى القيامة بسائق النّاقة
القليلة اللّبن أو عديمته فى سرعة سيرها لخفّتها ولزجرها أى أنّ السّاعة
تقهركم على الموقف لمحا سبتكم على أعمالكم إنّ خيرا فخير وإنّ شرا فشر
وكرّر منه عليه السلام التّعبير بالحدّو ومنه : (ورائكم السّاعة تحدوكم) (١)
(وأنّ السّاعة تحدوكم) ، بل (بل السّاعة موعدهم والسّاعة أدهى
وأمر) (٢) من الزجر والقتل والأسر وأفضع من كلّ فضيع وأدهى من
الدّواهى كلّها .

(١) النهج ١ / ٣٠١ ٢١ .

(٢) سورة القمر الآية ٤٦ ط

١١- حَسَدٌ يَأْكُلُ الْإِيمَانَ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَبَ (١)

من تمثيلات صادرة عن الإمام عليه السلام في إحدى خطبه قال فيها :
 (ولا تحاسدوا فإنَّ الحسد يأكل الإيمان كما تأكل النار الحطب) .
 من الإيمان أن يعقد المؤمن قلبه على أنه تعالى يؤتي الملك من يشاء وينزعه ممن يشاء ويؤتي الفضل من رزق وغيره كما قال تعالى (أم يحسدون الناس على ما أتاهم من فضله) (٢) .
 فإذا تمنى زوال ذلك وانفجر من وجوده فقد عارض الله في قضائه وعطائه وهو مناف للإيمان بها فكيف يبقى الإيمان بل يفنى كما تفنى النار الحطب ثم الحسد جاء الأمر بالتعوذ من شره كما قال تعالى : (ومن شر حاسد إذا حسد) (٣) وفي نبوي : (.. وكاد الحسد أن يغلب القدر)
 وصادق (آفة الدين الحسد والعجب والفخر) ونبوي (قال الله عز وجل لموسى بن عمران يا ابن عمران لا تحسدن الناس على ما آتاهم من فضلي ولا تمدن عينيك إلى ذلك ولا تتبعه نفسك فإنَّ الحاسد ساخط لنعمي صاد لقسمي الذي قسمت بين عبادي ومن يك كذلك فلست منه وليس مني) (٤) وهو من داعية الذنوب قال أمير المؤمنين عليه السلام : (.. الحرص والكبر والحسد دواع إلى التّقحّم في الذنوب) (٥) . وكما لا يسلم له إيمان لم تبق صحة البدن معه قال عليه السلام : (العجب لغفلة الحساد عن سلامة الأجساد) . (٦) .

- (١) النهج ٣٥٤ / ٦ — ^{٨٥}ط — (٢) سورة النساء الآية ٥٤ .
 (٣) سورة الفلق الآية ٥ . (٤) أصول الكافي ٢ / ٣٠٧ .
 (٥) النهج ٣٠١ / ١٩ . (٦) النهج ٤٩ / ١٩ .

وقال عليه السلام : (صَحَّةُ الْجَسَدِ مِنْ قَلَّةِ الْحَسَدِ) (١)٠ والحسد
غَلٌّ فِي عُنُقِ صَاحِبِهِ وَقَدْ نَفَاهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الْمَلَائِكَةِ عِنْدَ وَصْفِهِمْ : (وَلَا
تَوَلَّاهُمْ غَلٌّ التَّحَاسُدِ) (٢)٠ وَأَيُّ فَرْقٍ بَيْنَ مَنْ عَلَى عُنُقِهِ غَلٌّ ظَاهِرٌ وَمَنْ
شَغَلَ قَلْبُهُ وَمَلَكَ عَقْلُهُ الْحَسَدُ وَالْجَامِعُ بَيْنَهُمَا سَلْبُ الْإِسْتِطَاعَةِ وَالرَّاحَةِ .
وكرر هذا التمثيل المذكور في كلامه عليه السلام في أكل الحسد
الايمان بأكل النار الحطب في الأحاديث ومنها النبوي (٣)٠ .

(١) المصدر ٩٧ .

(٢) المصدر ٤٢٥ / ٦ .

(٣) في (الأمثال النبوية حرف الحاء) .

١٢- الْحِكْمَةُ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنِ (١)

قال عليه السلام :

(خذ الحكمة أنى كانت فإنّ الحكمة تكون فى صدر المنافق فتلجج فى صدره حتى تخرج فتسكن إلى صاحبها فى صدر المؤمن) قال الرضى رحمه الله - وقد قال على عليه السلام فى مثل ذلك : (الحكمة ضالة المؤمن فخذ الحكمة ولو من أهل النفاق) .

قال الميدانى : يعنى أنّ المؤمن يحرص على جمع الحكم من أين يجدها يأخذها (٢) . يمكن أن لا يعلم أنّه لأمر المؤمنين عليه السلام أو كونه مثلاً نبوياً ولكن بعيد من مثله ونحن عددناه من الأمثال النبوية والعلوية ولا تنافى فى ذلك ، قيل خطب الحجاج فقال : إنّ الله أمرنا بطلب الآخرة وكفانا مئونة الدنيا فليتنا كفينا مئونة الآخرة وأمرنا بطلب الدنيا ، فسمعها الحسن فقال : هذه ضالة المؤمن خرجت من قلب المنافق (٣) .

عرفت الحكمة بتعاريف :

ف قيل هى فهم المعانى ، وطاعة الله ومعرفة الإمام ، وإتقان الأمور وأجمع تعريف هى العلم بشرائع السماء والعمل بها ، وقيل العلم بمصالح الدارين ومفاسدهما ، وقيل النبوة وقيل غير ذلك ذكرنا نبذة من

(١) النهج ١٨ / ٢٢٩ - ٧٧ . (٢) المجمع ١ / ٢١٤ حرف الحاء .
(٣) شرح النهج ١٨ / ٢٢٩ ج .

الأقوال في حرف الحاء من الأمثال النبوية جاء في حديث (من أخلص
لله أربعين صباحا جرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه) (١)

من عوامل حصول الحكمة قلّة الكلام ، و نوم القيلولة و قلّة الأكل ومجالسة
الأتقياء و صلاة الليل و قراءة القرآن الكريم ، و إخلاص العمل لله عزّ وجلّ
و معرفة الله و النبي و الأئمة صلّى الله عليهم أجمعين و الطاعة له تعالى
و ليست الحكمة المرضية هي المصطلحة عند قوم .

(١) السفينة ١ / ٤٠٨ في خلاص .

١٣- حَنَّ قَدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا (١)

من أمثال سائرة تمثّل به أمير المؤمنين عليه السلام في جواب كتاب معاوية (. . .) و ما للطلقاء و أبناء الطلقاء و التمييز بين المهاجرين — الأولين ، و ترتيب درجاتهم و تعريف طبقاتهم هيهات لقد حَنَّ قَدْحٌ ليس منها و طفق يحكم فيها من عليه الحكم لها (. . .)

(حَنَّ) من الحنين وهو نوع صوت ، و (قَدْحٌ) أصله من القداح من عود واحد يجعل فيها قدح من غير ذلك الخشب فيصوت إذا أرادها المفيض فذلك الصوت هو حنينه هذا مثل يضرب لمن يدخل نفسه بين قوم ليس له أن يدخل بينهم (٢) .

أو لمن يفتخر بقوم ليس منهم ، أو يمتدح بما لا يوجد فيه ، قيل المثل لعمر أجاب به عقبة بن أبي معيط حينما قال له (أأقتل من بين قريش) . قال الزمخشري : و قيل بن الحنان وهم بطن من بلحارث أن جدّهم ألقى قَدْحاً في قداح قوم يضربون بالميسر و كان يضرب لهم رجل أعشى فلما وقع قَدْحُه في يده قال : (حَنَّ قَدْحٌ ليس منها) فلقب الحنان لذلك .

و منه يظهر أن المثل ليس لعمر و يؤيد ذلك قول الميداني أن عمر تمثّل به (٣) و القَدْحُ السهم من أقداح الميسر و عند إجالتها خالف

(١) النهج ١٥ / ١٨١ — ٢٨

(٢) شرح النهج ١٥ / ١٩١ .

(٣) رسالة الإسلام ١١٧ — ١١٨ العدد ٧ — ٨ .

صوت القَدَح الذي ليس من مادّة بقية القداح صوتها فيعرف أنّه ليس من
جملتها .

قيل إنّ كلام الإمام عليه السلام تصديق للشيخين لأنّهما —
المهاجرين ذوى الرتب والدرجات التي لم يكن لمعاوية صلوح التمييز لها بل
لا بد من مثل الإمام عليه السلام يميّزها لأنّهما في درجته في الفضل
والجواب أنّ الكلام جاء كمقياس كلّ لا ينطبق إلّا على موارد الحقيقة
بدون تعيين .

باب الدال

١٤- دَعَّ عَنْكَ مَنْ مَالَتْ بِهِ الرِّمِيَّةُ . (١)

من كلام له عليه السلام فى جواب لكتاب معاوية الذى يذكر فيه بعض الناس قال عليه السلام (. . .) فدع عنك من مالت به الرمية فإننا صنائع ربنا والناس بعدُ صنائع لنا (. . .) .

الرمية بمعنى الرمى والباء للإلصاق أى دع من رمته الدنيا بسهامها وصار غرضا لها لا يقباله عليها ويشهد لذلك ما جاء فى بعض خطبه عليه السلام يصف فيه الدنيا قال عليه السلام (ترميهم بسهامها وتغنيهم بجوامعها) ، (٢)

و يصح ذلك أيضا رمية بسهام النفس ، وإبليس إذ استعارة رمى السهام فيها بجامع التأثير السريع على حدّ سواء وقد جاء (النظرة سهم مسموم من سهام الشيطان) (٣) .

وقيل الرمية : الطريدة المرمية ، يقال للصيد يرمى هذه الرمية وهى (فعلية) بمعنى مفعولة والأصل فى مثلها أن لا تلحقها الهاء نحو (كفّ خضيب ، وعين كحيل) إلّا أنّهم أجروها مجرى الأسماء لا النعوت كالقصيدة والقطيعة ، والمعنى دع ذكر من مال إلى الدنيا ومالت به أى أمالته إليها (٤) .

-
- (١) النهج ١٥ / ١٨٢ $\frac{28}{3}$.
 (٢) النهج ١١ / ٢٥٧ ط $\frac{221}{ط}$.
 (٣) الوسائل ١٤ / ١٣٨ - ١٤٠ .
 (٤) شرح النهج ١٥ / ١٩٤ .

عن الشيخ محمد عبده: يضرب لمن اعوج غرضه فعال عن الاستقامة
لطلبه (١) قيل المراد من الوصول في المثل هو عثمان لا الشيخان لأنّه
عليه السلام لم يذكرهما بقدرح والمثل يضرب لذلك فلا بد من صرفه إلى
غيرهما (٢) .

يجاب عنه أنّ الكلام مقياس كلّ له أطراد في جميع الناس إذا
تحققت فيه الرّميّة مهما كان نوعه ومعاوية المخاطب من أجلّ مصاديقه و
من تدبّر صدر الكلام عرف الحق .

(١) رسالة الاسلام ١١٨ - عدد ٧ - ٢٠٨ .

(٢) شرح النهج ١٥ / ١٩٤ .

الدَّالُّ مَعَ الْهَاءِ

١٥- الدَّهْرُ يَوْمَانِ: يَوْمُكَ وَيَوْمُكَ عَلَيْكَ (١)

من كلام الإمام عليه السلام الجارى مجرى الأمثال : (الدَّهْرُ يَوْمَانِ :
يوم لك و يوم عليك فإذا كان لك فلا تبطر، وإذا كان عليك فاصبر) .
قال الشارح : قد يما قيل هذا المعنى : الدَّهْرُ يَوْمَانِ : يوم بـلاء
و يوم رخاء ، و الدَّهْرُ : ضربان : حبرة و عبرة ، و الدَّهْرُ وقتان : وقت
سرور و وقت شبور .

و قال أبو سفيان : يوم أحد : يوم بيوم بدر ، و الدُّنْيَا دُولٌ .
و يحمل ذم البطر ها هنا على محملين أحدهما البطر بمعنى الأشر
و شدّة المرح بطر الرجل بالكسر يبطر وقد أبطره المال و قالوا : بطر فلان
معيشته كما قالوا رشد فلان أمره ، و الثانى البطر بمعنى الحيرة و الدَّهْشُ
أى إذا كان الوقت لك فلا تقطعن زمانك بالحيرة و الدَّهْشُ عن شكر الله
و مكافأة النعمة بالطاعة و العبادة و المحمل الأوّل أوضح . (٢)

الدَّهْرُ هو ما سوى الله جلّ جلاله برّمته الممتدّ من البداية إلى النهاية
و ربّما يتخيّل أنّه المنتزع من الحدّين و واقع المنتزع كما تقدّم هو المجزوم
و لا متداد ، ظنّ قدمه حتّى زعم الدّهريّون أنّه منشأ الحياة و الهلاك كما
حكى عنهم الله جلّ جلاله : (و ما يهلكنا إلّا الدَّهْرُ) (٣) فإن أرادوا به
الله تعالى و جهلوا أنّه هو أو أجروا عليه تعالى اسم الدَّهْرِ فهذا أهون

(١) النهج ٣٦٤ / ١٩ ٤٠٦ .

(٢) المصدر .

(٣) سورة الجاثية الآية ٢٤ .

من الأوّل و البحث في محلّه، يريد عليه السلام أنّ للدنيا إقبالا وإدبارا
فإن أقبلت عليك فلا تغترّ بها فتتسى كلّ شيء وإن أدبرت فاصبر وقد
جاء في الحديث القدسي : (يا موسى إن أقبلت الدنيا فعقوبة عجلت
وإن أدبرت فقل مرحبا بشعار الصالحين) (١) .

(١) مجموعة ورام ٢ / ٤٣ .

باب الرء

الرَّاءُ مَعَ الْبَاءِ

١٦- رَبَّ قَوْلٍ أَنْفَذَ مِنْ صَوْلِ (١)

و هذا المثل ذكره جمع منهم المفضل (٢) و الميداني بعد إيراد مبلفظ (ربّ قول أشدّ من صول) و كذا الزمخشري (٣) قال : يضرب عند الكلام يؤثر فيمن يواجه به قال أبو عبيد : وقد يضرب هذا المثل فيما يتقى من العار و قال أبو الهيثم : أشدّ في موضع خفضٍ لأنّه تابع للقول و ما جاء بعد (ربّ) فالنعت تابع له (٤) قال الشارح :

قد قيل هذا المعنى كثيرا * و القول ينفذ ما لا تنفذ الإبر * و من ذلك القول لا تملكه إذا نما كالسهم لا تملكه إذا رمى و قال الشاعر :

وقافية مثل حدّ السنا ن تبقى و يذهب من قالها

تخيرتها ثم أرسلتها ولم يطق الناس إرسالها

و قال محمود الوراق :

أتاني منك ما ليس على مكروهه صبر

فأغضيت على عمـد وكم يغضى الفتى الحرّ

و أدّبتك بالهجر فما أدّبك الهجر

ولا ردّك عمّا كا ن منك الصفح و البر

فلما اضطرّنى المـكـرو ه و اشتدّ بى الأمر

تناولتك من شعـرى بما ليس له قدر

فحرّكت جناح الضـرّ لئلا مسّك الضـرّ

(١) النهج ١٩ / ٣٥٩ ٤٠٢ (٢) الفاخر ٢٦٥ .

(٣) المستقصى ٢ / ٩٨ ح (٤) مجمع الأمثال ١ / ٢٩٠

(٥) النهج ١٩ / ٣٥٩ . حرف الراء .

١٧- رَبِّ مَلُومٍ لَا ذَنْبَ لَهُ (١)

فى جواب لكتاب معاوية: (وما كنت لأعتذر من أنى كنت أنقم عليه
أحدًا فإن كان الذنب إليه إرشادى، وهدايتى له، فربّ ملوم لا ذنب له
* وقد يستفيد الظنّه المستنصّح *
وما أردت إلّا الإصلاح ما استطعت، وما توفيقى إلّا باللّٰه عليه توكلت
وإليه أنيب).

هذا جزء من كلام له عليه السلام بهذا الصدد حيث اتهم معاوية
الإمام عليه السلام بالاشتراك فى قتل عثمان فأجاب عنه بأنى كنت ناقما عليه
لأحداث ارتكبها وليست هذه النعمة، شركة فى قتل عثمان بل كانت هداية
له وإرشادا فإن كنت يا معاوية تلومنى على ذلك (فربّ ملوم لا ذنب له)
وما أنا ذا ملوم، بلا ذنب ركبته.

قال الزمخشري: "ربّ ملوم لا ذنب له" قاله الأحنف لرجل ذمّ عنده
الكفاءة مع السمن قال: (المقارب)

فلا تلم المرء فى شأنه
فربّ ملوم ولم يذنب (٢).

و(ربّ لائم ملئم) (٣) وهو معاوية وأضراجه من قالة الباطل.

قيل قائل: (ربّ ملوم لا ذنب له) هو أكثم بن صيفى يقول قد ظهر
للناس منه أمر أنكره عليه وهم لا يعرفون حجّته وعذره فهو يلام عليه
وذكروا أنّ رجلا فى مجلس الأحنف بن قيس قال: ليس شىء أبغض إلّى
من التمر والزبد فقال الأحنف: (ربّ ملوم لا ذنب له) (٤) تقدّم انتماء

(١) النهج ١٥ / ١٨٣ ٢٨ (٢) المستقصى ٢ / ٩٩ .

(٣) المصدر ٢ / ٩٨ . ك

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٣٠٥ حرف الراء .

المثل إلى الأحنف من صاحب المستقصى ثم العلامة أشدّ مراتب العتاب
وهي تخطى و تصيب .

١٨ - رُدُّوا الْحَجَرَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ . (١)

قال عليه السلام : (رُدُّوا الْحَجَرَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ فَإِنَّ الشَّرَّ لَا يَدْفَعُهُ إِلَّا الشَّرُّ) .

قال الشارح :

هذا مثل قولهم في المثل (إِنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يَفْلَحُ) ، (٢) وقال عمرو بن كلثوم :

ألا لا يجهلن أحد علينا فنجهل فوق جهل الجاعلينا
وقال الفند الزماني :

فلما صرَّح الشر فأمسى وهو عريان
ولم يبق سوى العدو ن دناهم كما دانوا
وبعض الحلم عند الجهل للذلة إذعان
وفي الشر نجاه حين لا ينجيك إحسان
وقال الأحنف :

و ذى ضغن أمت القول عنه بحلمى فاستمر على المقال
و من يحلم وليس له سفيه يلاق المعضلات من الرجال (٣)
من أمثال متناسبة (الشر بالشر ملحق) (٤) (الشر للشر خلق) (٥)

(١) النهج ٢٢١ / ١٩ - ٣٢٠ . (٢) مجمع الأمثال ١ / ١١ حرف الهمزة
(٣) شرح النهج ٢٢١ / ١٩ . (٤) النهج ٤١ / ١٨ .
(٥) مجمع الأمثال ٣٦٦ / ١ حرف السين .

وقد جاء في صادق (أن اللعنة إذا أخرجت من في صاحبها ترددت
 فإن وجدت مساعداً وإلا رجعت على صاحبها) (١) والغرض من ردّ الحجر
 منع تجاوز الظالم الغاشم بردّ ظلمه إليه فإنّ الظلم شرّ وشر منه صاحبه
 كالظالم كما تقدّم المثل (٢) فإذا لم يردّ على المتجاوز تجاوزته ازداد تجاوزاً
 وإذا عومل بمثل ما صنع ارتدع فصبر المظلوم زيادةً في ظلم الظالم ولا
 ينافيه ما جاء في الصبر فإنّ ذلك فيما لم يكن الردّ عليه وحمل الحجر
 على معناه الظاهري لا يمنع من معناه المثلي أي من ردّ ظلم الظالم إليه .

(١) السفينة ١ / ٥١٢ في (لعن)

(٢) فاعل الخير خير منه ، و فاعل الشر شر منه .

١٩- الرَّفِيقُ قَبْلَ الطَّرِيقِ، وَالْجَارُ قَبْلَ الدَّارِ (١)

من وصيته للحسن عليهما السلام للطولة قال فيها : (سل عن الرفيق قبل الطريق ، وعن الجار قبل الدار) .

وفى المثل : (الرفيق إما رحيق أو حريق) . وفى المثل (جار السوء كلب هارش ، وأفعى ناهش) (٢) .

قوله عليه السلام (الرفيق قبل الطريق) من أمثال ذكره بعض الأدباء منهم الميداني قال بعد ذكر المثل : أى حصل الرفيق أولاً وأخبره فربما لم يكن موافقا ولم تتمكن من الاستبدال به (٣) .

وبعد المثل (الجار ثم الدار) بذكر (ثم) قال : هذا كقولهم : (الرفيق قبل الطريق) وكلاهما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو عبيد : كان بعض فقهاء أهل الشام يحدث بهذا الحديث ويقول : معناه إذا أردت شراء دار فسل عن جوارها قبل شرائها (٤) . ثم الجار نذكر شيئا من حقوقه لأدنى مناسبة .

اهتم الشرع الإسلامى بالجار حتى قال الإمام عليه السلام فى وصية له : (والله الله فى جيرانكم فإنهم وصية نبيكم) (٥) وقال تعالى (وبالوالدين إحسانا وبذى القربى واليتامى والمساكين والجار ذى القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب) (٦) .

(١) النهج ١٦ / ١١٣ $\frac{٣١}{١١٣}$ (٢) شرح النهج ١٦ / ١٢١ .

(٣) المجمع ١ / ٣٠٣ ح الوصية الرأف .

(٤) المجمع ١ / ١٧٢ (حرف الجيم) .

(٥) النهج ١٧ / ٥ $\frac{٤٧}{٥}$ (٦) سورة النساء الآية ٣٦ .
الوصية

الجار إما قريب أو بعيد وهما إما قريب أو أجنبيّ فهذه أربعة فالجار
ذو الرحم قريباً كان أو بعيداً داخل في (و الجار ذي القربى) والأجنبي
القريب و البعيد في (و الجار الجنب)^١ (و الصاحب بالجنب) هو الذي
يصحبك في السفر جنباً إلى جنب .

ثم ليس حسن الجوار كفّ الأذى عنه فقط بل بتحمّل الأذى و الصبر
على ما يرى قال القائل :

ليس حسن الجوار كفّ الأذى ولكن حسن الجوار الصبر (١) .

(١) ذكرناه في الأمثال النبويّة حرف الجيم .

٢- رَكِبْنَا أَعْجَازَ الْإِبِلِ وَإِنْ طَالَ السَّرَى (١)

و الأصل فيه قوله عليه السلام : (لنا حقٌّ أعطيناها وإلاّ ركبنا أعجاز الإبل وإن طال السرى) قال الرضى رحمه الله تعالى : وهذا القول من لطيف الكلام وفصيحه ، ومعناه أننا إن لم نعط حقنا كنّا أذلاء ، وذلك أنّ الرد يف يركب عجز البعير ، كالعبد والأسير ومن يجرى مجراهما .

قال بعض الشراح : له تفسيران : أحدهما أنّ راكب عجز البعير يلحقه مشقة و ضرر فأراد : أننا إذا منعنا حقنا صبرنا على المشقة والمضرة كما يصبر راكب عجز البعير ، وهذا التفسير قريب مما فسره الرضى ، والوجه الثانى : أنّ راكب عجز البعير إنما يكون إذا كان غيره قد ركب على ظهر البعير و راكب ظهر البعير متقدّم على راكب عجز البعير فأراد أننا إذا منعنا حقنا تأخرنا و تقدّم غيرنا علينا فكنا كالراكب رد يفا لغيره وأكّد المعنى على كلا التفسيرين بقوله : (وإن طال السرى) لأنّه إذا طال السرى كانت المشقة على راكب البعير أعظم و كان الصبر على تأخر راكب عجز البعير عن الراكب على ظهره أشدّ وأصعب .. قاله يوم الشورى (٢) . وقال آخر : علّى رضى الله تعالى عنه قال يوم الشورى : لنا حقٌّ إن نعطه نأخذه ، وإنّ منعه نركب أعجاز الإبل ، وإن طال السرى ، هذا مثل لركوبه الذلّ و المشقة و صبره عليه وإن تطاول ذلك وأصله أن الراكب إذا اغرورى

(١) النهج ١٨ / ١٣٢ ح ٢٢ .
(٢) المصدر .

البعير ركب عجزه من أصل السنام فلا يطمئن و يحتمل المشقة وأراد بركوب أعجاز الإبل كونه ردفا تابعا و أنه يصبر على ذلك و إن تطاول به ، ويجوز أن يريد : و إن نمنعه نبذل الجهد في طلبه فعل من يضرب في ابتغاء طلبته أكباد الإبل و لا يبالي باحتمال طول السرى (١) .

و هكذا غيرهما من الجمهور قد خصصوا كلامه عليه السلام بيوم الشورى بعد وفاة عمر و اجتماع الجماعة لاختيار واحد من الستة و لست شعري لم خصصوه بذلك و هل كان منع القوم الإمام عليه السلام عن حق الخلافة من بعد عمر و كان له و لصاحبه الحق وليس له عليه السلام منه نصيب أو خصصهما الله و رسوله به دونه أو أنه خاص به تقتضيه القوم اخترا ما شئت .

باب السين

السين مع الرء

٢١ - سُروح عَاهَة بَوَادِ وَعْثِ (١)

أحد الأمثال التي ضربها في وصيته لابنه الحسن عليهما السلام قال فيها :

(و آياك أن تغتر بما ترى من إخلاد أهل الدنيا إليها ، و تكالبهم عليها فقد نبأك الله عنها ، و نعتت لك نفسها ، و تكشفت لك عن مساوئها فإنما أهلها كلاب عاوية و سباع ضارية يهرّ بعضها على بعض ، و يأكل عزيزها ذليلها ، و يقهر كبيرها صغيرها ، نَعَمَ معقله و أخرى مهملة ، قد أضلت عقولها ، و ركبت مجهولها ، سروح عاهة بوادٍ و عثٍ ليس لها راع يقيمها ، و لا مسيم يسمها) .

و هي وصية مطوّلة أخذنا منها ما يربط المثل الجاري قال الشارح : ثلاثة أمثال محرّكة لمن عنده استعداد ، و استقرأني أبو الفرج محمد بن عباد رحمه الله و أنا يومئذ حدث هذه الوصية فقرأتها عليه من حفظي فلما وصلت إلى هذا الموضع صاح صيحة شديدة و سقط و كان جبارا قاسى القلب .

(سروح عاهة) و السروح : جمع سرح وهو المال السارح ، و العاهة : الآفة ، و وادٍ و عثٍ لا يثبت الحافر و الخفّ فيه بل يغيب فيه و يشق على من يمشى فيه (٢) . أو السروح : الأغنام يقول عليه السلام أهل الدنيا كلاب

(١) النهج ١٦ / ٨٩ - ٩٠ .
(٢) شرح النهج ١٦ / ٩٠ - ٩١ الوصية

عأوية و سباع جأئة یتناهشن على جیف أو أغانام سائمة ترعى ، و معقله
متحيرة فى أودية لا یثبت فیها خفّ و لا خافر لا راعى یرعاها و قد اعتورها
الآفات من كلّ جوانبها برزت فى كلامه علیه السلام حقائق أهل الدنیا
و بوائق ما طالت الأيام تخفینها و سوف یحشر الناس على ما هم فیه من
صفات الحیوانات كما جاء فى تفسیر (و إذا الوحوش حشرت)^(١) یأتون
یوم القیامه على صور ما كانوا یزاولون من صفات الكلاب و السباع و غیرها .

(١) سورة التکویر الآیة ٥ .

باب الشين

الشين مع التاء

٢٢- شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا وَيَوْمَ حَيَّانَ أَخِي جَابِرُ (١)

تمثل عليه السلام بالبيت في خطبته المعروفة بـ (الشَّقِشَقِيَّة) قال المعتزلي إن البيت للأعشى الكبير أعشى قيس ، وهو أبو بصير ميمون بن قيس بن جندل من القصيدة التي قالها في منافرة علقمة بن علاثة وعامر بن الطفيل (٢) وأولها

نماقتك من قتلة أطلالها بالشط فالوتر إلى حاجر
فركن مهراس إلى مارد فقاع منفوحة ذي الحائر
دار لها غير آياتها كلّ ملث صوبه زاخر
والضمير في كورها في البيت المعتل به يعود على الناقة في بيت
متقدّم عليه :

وقد أسلى المهمّ حين اعترى بجسرة (٣) دوسرة عاقر
زيافة بالرحل خطّارة تلوى بشرخي ميسة قاطر
وحَيَّان اسم رجل من بني حنيفة كان سيّدا مطاعا وذا نعمة وافرة
وكان الأعشى يناديه ، وجابر : أخو حَيَّان أصغر منه ذكره الشاعر للقافية
ومعنى البيت : فرق كبير ما بين سفري على ناقتي وبين يوم حَيَّان فـ
نعته الوافرة .

(١) النهج ١٦٢ / ١ ط ٣ .

(٢) شرح النهج ١٦٦ / ١ ط .

(٣) الجسرة العظيمة من الإبل والدوسرة الناقة الضخيمة .

يشير عليه السلام به إلى أنّ هناك فرقا بين يومه في الخلافة مع ما انتقض عليه من الأمر مع يوم عمر حيث ولّها على قاعدة مهّدة (١) .

و حصلة ذلك أنّ الفرق بين راكب الناقة الراقلة به و حيّان المتنعم بنعمة ناعمة و راحة هو الفرق بيني في خلافتي التي انتقض أمرها و بين عمر الذي مهّدت له الأمور كما أراد و أرادها الأوّل و هذا من دلالات مظلوميّته عليه السلام و اغتصاب حقه الثابت فلو كان الأمر على ضوء وصاية النّبي صلّى الله عليه وآله سائرا لما اغتصب حقّ الخلافة منه و لاحق إلى يوم القيامة .

(١) رسالة الأيسلام ١٢٠ - ١٢١ (عدد ٧ - ٨) .

٢٣- الشَّرُّ بِالشَّرِّ مُلْحَقٌ . (١)

قاله عليه السلام فى كتاب له كتبه إلى الحارث الهمداني :

(... .. وإياك ومصاحبة الفساق فإنَّ الشرَّ بالشرِّ ملحق ...) قال الشارح يقول : إنَّ الطَّباع ينزع بعضها إلى بعض فلا تصحبَّ الفساق فإنَّه ينزع بك ما فيك من طبع الشرِّ إلى مساعدتهم على الفسوق والمعصية وما هو إلَّا كالنار فإذا لم تجاورها وتمازجها نار كانت إلى الانطفاء والخبود أقرب . وروى (ملحق) بكسر الحاء وقد جاء فى الخبر النبوى : (عذابك بالكفار ملحق) بالكسر . (٢)

قوله عليه السلام : (الشرُّ بالشرِّ ملحق)

معدود من الأمثال نظير قولهم : (الشرُّ للشرِّ خلق) و (الحد يد بالحد يد يفلح) (٣) . و الإنسان المغفل إذا صاحب الفاسق أثر فسقه فيه وزاد هو فى فسقه إن لم يكن على حذر منه لا محالة جاء التأثير وزيادة الفسق بزيادة أفراد الفساق وهو المصاحب إذ المصاحبة مؤثره إن خيرا فخير وإن شرا فشر وجاء فى حديث الإمام السَّجاد عليه السلام النهى عن مصاحبة خمسة ومحادثتهم ومرافقتهم فى طريق وهم الكذاب والفاسق والبخيل والأحمق والقاطع لرحمه . (٤)

(١) النهج ٤١ / ١٨ ٦٩ .

(٢) شرح النهج ٥١-٥٠ / ١٨ ك .

(٣) مجمع الأمثال ١ / ٣٦٦ حرف الشين .

(٤) السفينة ٨ / ٢ فى (صحب) .

و نسب إلى أمير المؤمنين عليه السلام ما يلي :

عاشراً أخاً ثقة تحظى بصحبته فالمرء مكتسب من كلِّ مصحوب
كالريح آخذة حين تمرّ به نتن من النتن والطيب من الطيب^(١)
و من أثار سوء مصاحبة الفاسق أنّه مظنة سخط الله عزّ وجلّ وعذابه
إذا نزل عمّ من معه كما كان عكس ذلك مصاحبة المتقى الذي هو عرضة
رحمة الله تعالى فإنّها إن نزلت عمّت والفسق هو الخروج عن طاعة الله
تعالى الذي هو منشأ الشرور إذ لا يأمن معه من ركوب المعاصي كلّها
من الاجتماعيّة وغيرها التي تجلب الشرور .

(١) الديوان المنسوب إليه عليه السلام .

٢٤- شِقْشِقَةٌ هَدَرَتْ ثُمَّ قَرَّتْ (١)

مثل سائر أجاب به الإمام عليه السلام ابن عباس عندما سأله استرساله في كلام له من خطبة معروفة بالشقشقية لاشتمالها على الشقشقة، وقد ناوله رجل من أهل العراق كتابا لينظر فيه فقطع عليه السلام الخطبة ولم يعد إليها فتأسف ابن عباس عما فاتته من إكمالها لأنها تبين مواقف الخلفاء الثلاثة مع الإمام عليه السلام والخلال التي لا تليق بمنصب الخلافة ومن العجيب من ابن أبي الحديد وغيره حيث أولوا الكلمات فيها إلى ما لا تنطبق عليه اللغة العربية ومن له أدنى إلمام بها لم يرتب في مراد الإمام عليه السلام .

قال النيسابوري (الشِقْشِقَةُ) شيء كالرئة يخرجها البعير من فيه إذا هاج وإذا قالوا للخطيب : "ذو شقشقة" فإنما يشبهه بالفحل (٢) .
وبعض مؤلفي كتب الأمثال لم يذكر المثل في كتابه ولا تمثل الإمام عليه السلام به لئلا يواجه مشكلة التأويل لكلامه عليه السلام وآخر قد ذكر التمثيل به دون أن يزيد عليه و ثالث نفى الخطبة عن أن تكون صادرة عن الإمام عليه السلام فضلا عن تمثله به والمعتزلي ممن يقول بالصدور ويتصدى للتأويل قال :

إن قيل : بينونا ما عندكم في هذا الكلام أليس صريحه دال على

(١) النهج : ١ / ٢٠٣ ط ٣.

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٣٦٩ حرف الشين .

تظلم القوم و نسبتهم إلى اغتصاب الأمر فما قولكم في ذلك إن حكمتهم
عليهم بذلك فقد طعنتم فيهم وإن لم تحكموا عليهم بذلك فقد طعنتم
في المتظلم المتكلم عليهم .

قيل أمّا الإمامية من الشيعة فتجرب هذه الألفاظ على ظواهرها
وتذهب إلى أنّ النبيّ صلى الله عليه وآله نصّ على أمير المؤمنين عليه
السلام و أنّه غصب حقّه .

و أمّا أصحابنا ره فلهم أن يقولوا . . . (١) فراح يلقنهم ما يلقوناه
لصرف الظهور والحديث ذو شجون .

(١) شرح النهج ١ / ١٥٦ - ١٥٩ .

باب الصاد

٢٥- صَاحِبُ السُّلْطَانِ كِرَاكِبُ الْأَسَدِ . (١)

من تمثيلات الإمام عليه السلام : (صاحب السلطان كراكب الأسد يغبط بموقعه وهو أعلم بموضعه) .

قال بعض الشراح : قد جاء في صحبة السلطان أمثال حكمية مستحسنة تناسب هذا المعنى أو تجرى مجراه نحو قولهم : (صاحب السلطان كراكب الأسد يهابه الناس وهو لمركوبه أهيب) ، (إذا صحبت السلطان فليكن مدارتك له مداراة المرأة القبيحة لبعْلِها المبغض لها فإنها لا تدع التصنع له على حال) ، (العاقل من طلب السلامة من عمل السلطان) ، لأنه إن عفّ حنى عليه العفاف عداوة الخاصة ، وإن بسط يده جنى عليه البسط السنة العامة . (٢) . (٣)

جاء التحذير البالغ في أحاديثهم عليهم السلام من الدخول إلى دواوين الظلمة والسلاطين وإعانتهم ولو بقط قلم في نبوي : (إذا كان يوم القيامة نادى مناد أين أعوان الظلمة ومن لاق لهم دواتا أو ربط كيسا أو مدّ لهم قلما فاحشروهم معهم) . (٣) .

إذ لا يأمن معهم من المعاصي وقتل النفس المحترمة واغتصاب أموال الناس بل وترك جميع ما أوجبه الله عزّ وجلّ وركوب مانهاه ولا فرق بين العامل بالظلم والمعين والراضى به كما في الحديث . (٤) نعم إذا

(١) النهج ١٩ / ١٤٩ - ٢٦٩ .

(٢) شرح النهج ١٩ / ١٤٩ ح - ١٥٠ .

(٣) الوسائل ١٢ / ١٣٠ .

(٤) الوسائل ١١ / ٣٤٥ .

قصد قضاء حوائج المؤمنين و نجاتهم من المهلكة جاز إلا أن يغلب عليه
فلا يستطيع دفعا عن نفسه فضلا عن غيره من نفوس و على بن يقطين من
النوع الجائز ثم الإمام عليه السلام أراد من التشيّل براكب الأسد خطورة
الأمر حيث لا يأمن راكبه من الهلاك و لعلّه يعمّ كلّ متسلّط لم يقيد بالإيمان
و مقتدروا إن لم يكن بسلطان .

باب الضاد

٢٦- ضَحَّ رَوِيداً . (١)

من أمثال سائرة يستعمل للرفق وترك العجلة جاء في كلام له عليه السلام لابن عباس (. . .) وأقسم بالله رب العالمين ما يسرني أن ما أخذته من أموالهم حلال لي أتركه ميراثا لمن بعدى فضح رويدا فكانك قد بلغت المدى، ودفنت تحت الثرى وعرضت عليك أعمالك بالمحل الذي ينادى الظالم فيه بالحسرة (. . .) .

قال الشارح : (فضح رويدا) كلمة تقال لمن يؤمر بالتؤدة والأناسة والسكون وأصلها الرجل يطعم إبله ضحى، ويسيرها مسرعا ليسير، فلا يشبعها فيقال له : (ضحَّ رويدا) (٢) .

قال الزمخشري : ضحَّ رويدا : أى ترفق ولا تعجل وأصله أن الأعراب فى باديتها تسير بالظعن فإذا عثرت على لمح من العشب قالت ذلك وغرضها أن يرعى الإبل الضحى قليلا قليلا وهى سائرة حتى إذا بلغت مقصدها شبعت فلما كان من الترفق فى هذا توسعوا فقالوا : فى كل موضع (ضحَّ) بمعنى ارفق والأصل ذاك قال زيد الخيل :

فلو أن نصرا أصلحت ذات بينها * لضحت رويدا عن مطالبها عمرو (٣) .
وغرض الإمام عليه السلام من الأمر بالترفق أن ينبه ابن عباس مغيبه

(١) النهج ١٦ / ١٦٨ ك ٤١ .

(٢) شرح النهج ١٦ / ١٦٩ .

(٣) المستقصى ٢ / ١٤٥ . أى ياعمرؤ

الخيانة ولا بد من الدخول فى القبر والحشر والعرض على الله بالأعمال
يوم ينادى الظالم بالحسرة ويعضّ على يديه وينادى بالويل والثبور
والأمر أفضح من ذلك (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره * ومن يعمل
مثقال ذرة شرا يره). (١) .

(١) سورة الزلزلة الآية ٧ / ٨ .

باب العين

٢٧ - عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السَّرَى . (١)

من خطبة آخرها : (و الله لقد رقعت مدرعتي هذه حتى استحيت من راقعها و لقد قال لي قائل ، ألا تنبذها عنك فقلت : اعزب عني ؛ فعند الصباح يحمد القوم السرى) .

قال المفضل : أول من قال ذلك خالد بن الوليد

لله در رافع أنى اهتسدى فوز من قراقر إلى سوى

عند الصباح يحمد القوم السرى وتنجلي عنهم غيايات الكرى (٢)

قال الزمخشري : أى إذا أصبح الذين قاسوا كد السرى وقصد

خلفوا تبجحوا بذلك و حمدوا ما فعلوا ، يضرب فى الحث على مزاولة الأمر بالصبر و توطين النفس حتى تحمد عاقبته قال الجليح :

إننى إذا الجبس على الكورانثنى لو سئل الماء فداء لا فتدى

و قال كم أتعبت قلت قصد أرى عند الصباح يحمد القوم السرى

و تنجلي عنه عمايات الكرى (٣) .

يضرب للرجل يحتمل المشقة رجاء الراحة (٤) مثل يضرب لمتحمل

المشقة العاجلة رجاء الراحة الآجلة (٥) اختلف فى قائله قد عرفت نسبته

الى الخالد و قيل هو للجليح و قيل للأغلب العجلي أو غيرهم وكيف كان فقد

(١) النهج ٩ / ٢٣٣ ط ١٦١ . (٢) الفاخر ١٩٣ - ١٩٤ .

(٣) المستقصى ٢ / ١٦٨ .

(٤) المجمع ٢ / ٣ حرف العين .

(٥) شرح النهج ٩ / ٢٣٤ .

بان معنى المثل فى موردہ الأول و أما تمثّل الإمام عليه السلام به عند
ترقيع مدرعته التى تعدل جيب السلاطين و ألبستهم المزيفة بل لا قياس
بينها و جميع ما فى الدنيا فلو هن المادّة و صغرها فى عينه و لاقتداء
الفقراء به قال ذلك ، قيل له لم ترقع قميصك قال عليه السلام ليخشع القلب
و يقتدى بى المؤمنون (١) .

قيل كان راقعه ابنه الحسن عليه السلام أو أهله و من هنا قال عليه
السلام (حتى استحيت من راقعها) لا يستطيع و اصف يصف زهده فعلى
شيعة الاقتداء به و الاستضاءة بنور علمه و تقوى الله عزّ و جلّ كما كان هو
كذلك .

(١) المصدر : ٢٣٥ .

باب الفاء

الفاء مع الألف

٢٨ - فاعِلُ الْخَيْرِ خَيْرٌ مِنْهُ، وَفَاعِلُ الشَّرِّ شَرٌّ مِنْهُ . (١)

يماثل المثل الذي ضربه عليه السلام أو هو هو بتغيير ما ذكره الميداني : (إِنَّ خَيْرًا مِنَ الْخَيْرِ فَاعِلُهُ ، وَإِنَّ شَرًّا مِنَ الشَّرِّ فَاعِلُهُ) وقال : هذا المثل لأخ للنعمان بن المنذر يقال له علقمة قاله لعمر بن هند في مواعظ كثيرة كذا ذكره أبو عبيد في كتابه . (٢)

وللشارح شعرو بيان قال : قد نظمت أنا هذا اللفظ والمعنى فقلت في جملة أبيات لي :

خير البضائع للإنسان مكرمه تنمي و تزكو إذا بارت بضائعه
فالخير خير وخير منه فاعله والشّر شرّ وشر منه صانعه

فإن قلت كيف يكون فاعل الخير خيرا من الخير ، و فاعل الشر شرا من الشر مع أنّ فاعل الخير إنّما كان ممدوحا لأجل الخير ، و فاعل الشر إنّما كان مذموما لأجل الشر فإذا كان الخير والشر هما سببا المدح و الذمّ وهما الأصل في ذلك فكيف يكون فاعلهما خيرا و شرا منهما ؟

قلت : لأنّ الخير والشر ليسا عبارة عن ذات حيّة قادرة وإنّما هما فعلاّن أو فعل وعدم فعل أو عدم مان فلو قطع النظر عن الذات الحيّة القادرة التي يصدران عنها لما انتفع أحدّ بهما ولا استضرّ فالنفع والضرر إنّما حصلا من الحيّ الموصوف بهما لا منهما على انفرادهما فلذلك كان فاعل الخير خيرا من الخير ، و فاعل الشر شر من الشر . (٣)

-
- (١) النهج ١٨ / ١٤٩ ٣٢ .
(٢) مجمع الأمثال ١ / ٥٨ ح حرف الهمة .
(٣) شرح النهج ١٨ / ١٤٩ .

و يؤيده من بعض الوجوه أنّ العلم إنّما يقوم بأهله وكذا الجهل لا يكون إلاّ بالجاهل فالعلم والجهل بماهما لا وجود لهما وهكذا الصدق والكذب وقد جاء (أحسن من الصدق قائله وخير من الخيرفاعله) (١) .
وهل الخير قبل الشر كما في الخبر (٢) وهنا بحوث لاتسع المقام .

(١) السفينة ١ / ٤٣٢ في (خير) .
(٢) مناصيح الأنوار ١ / ١١١ فيه إشارة إليه .

باب القاف

القاف مع الدال

٢٩- قَدْ أَضَاءَ الصُّبْحُ لِذِي عَيْنَيْنِ (١)

هذا الكلام جار مجرى المثل و مثله : * و الشمس لا تخفى عن الإبصار *
و مثله : * إن الغزاة لا تخفى عن البصر * و قال ابن هانيء يمدح المعتز :
فاستيقظوا من رقدة وتنبهوا ما بالصباح عن العيون خفاء
ليست سماء الله ماترونها لكن أرضا تحتويه سماء (٢)
قال الميداني : (قد بين الصبح لذي عينين) بين بمعنى تبين يضرب
للأمر يظهر كل الظهور (٣) و ذكره العسكري أيضا و قال : يضرب مثلاً
للأمر ينكشف و يظهر (٤)

فالمثل الجارى الذى ضربه الإمام عليه السلام متحد مع المثل السائر
مع تغيير ما فى لفظه ، و هل المقصود من الأنكشاف للجميع خلافته الكبرى
المنصوص عليها بنص الغدير حيث جمع الرسول صلى الله عليه وآله الناس
عند الوصول إلى هذا المكان و قد نزل عليه جبرائيل بقوله تعالى (يا أيها
الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك فان لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك
من الناس) (٥) (و جحدوا بها و استيقنتها أنفسهم ظلماً و علواً) (٦)

(١) النهج ٣٩٥ / ١٨ ح ١٧١ .

(٢) المصدر .

(٣) مجمع الأمثال ٩٩ / ٢ حرف القاف .

(٤) الجمهرة على هامش مجمع الأمثال ١٣٥ / ٢ حرف القاف .

(٥) سورة المائدة الآية ٦٧ .

(٦) سورة النمل الآية ١٤ .

وهكذا ولده الأحد عشر الأوصياء المعصومون نصّت على وصايتهم
النصوص المعتبرة كما ذكرها علماؤنا في مجامعهم والجمهور : (أن الأئمة
من قريش يملكها اثنا عشر منهم) (١) و حديث الثقلين الدالّ على أن من
لم يتمسك بالكتاب وعترته أهل بيته ضالّ والمتمسك غير ضالّ ، ذلك بأن
أهل البيت عليهم السلام معهم الشرائع من الحلال والحرام بل وجميع
أحكام الإسلام و بعد ذلك على الأئمة الرجوع إليهم والأخذ عنهم عليهم
السلام في كلّ شيء .

(١) مسند أحمد ٥ / ٨٦ - ٨٨

باب الكاف

الكاف مع اللام

٣٠ - كَلْعَقَةٌ لَاعِقٌ (١)

من كتاب له عليه السلام إلى أهل البصرة أوله ، (وقد كان من انتشار حبلكم و شقاقكم ما لم تغبوا عنه ف عفوت عن مجرمكم و لئـن الجأتوني إلى الميسر إليكم لأوقعن بكم و قعة لا يكون يوم الجمل إليها إلا كلعقة لاعق . . .)

شقاق أهل البصرة مع أمير المؤمنين معروف و جاء ذمهم على لسانه عليه السلام غير مرة و كفى شقاقا يوم الجمل و الكلام تهد يد لتكرير الشقاق و الخلاف منهم أنه عليه السلام يوقع وقعة هي أمر و أدهى من يوم الجمل بل لا يكون القياس إلى الوقعة المتوقعة إلا بمثل لعقة لاعق .

قال الشارح : (كلعقة لاعق) مثل يضرب للشئ الحقيق التافه و يروى بضم اللام و هي ما تأخذه الملعة (٢) .

في الحديث : (الويل لمن باع معاده بلعقة لم تبق) اللعقة بالفتح المرة من لعقت الشئ بالكسر ألعهه لعقا أي لحسته و منه الأصابع و من كلام له عليه السلام في أمر الخلافة و تأخيرها عنها " و هل هي إلا كلعقة الأكل ، و مذقة الشارب و خفقة الوسنان ثم تلزمكم المعرات " و مثله قوله عليه السلام (مصادرين أحدكم لعقة على لسانه صنيع من قد فرغ من عمله و أحرز رضى سيده) و مثله قوله عليه السلام في خلافة مروان " إن له إمرة كلعقة الكلب أنفه " لأن خلافته كانت شتة أشهر (٣) .

(١) النهج ١٦ / ٣ ٢٩ .

(٢) شرح النهج ١٦ / ٤ ك .

(٣) مجمع البحرين في (لعق) .

من ذلك كله عرف أنّ المثل المذكور يضرب للأمر التافه و للقلّة وقد
يأتى من لفظه لما لم يكن له حقيقة ثابتة كقول الإمام الحسين عليه السلام
فى كلام له (الدين لعق على أسنتهم يحوطونه ما درّت معائشهم فإذا
محصّوا بالبلاء قلّ الديّانون) (١) .

(١) حياة الإمام الحسين عليه السلام ٣ / ٩٧ .

٣١- كَمَاتِدِينَ تُدَانُ (١)

من خطبة له عليه السلام أولها : (وهو في مهلة من الله يهوى مع الغافلين وضع فخرك ، واحطط كبرك ، واذكر قبرك فإن عليه ممرك وكما تددين تدان ، وكما تزرع تحصد) .

عن الإمام الصادق عليه السلام قال : كانت امرأة على عهد داود يأتها رجل يستكرها على نفسها فألقى الله عز وجل في قلبها فقالت له إنك لاتأتينى مرة إلا وعند أهلك من يأتهم قال فذهب إلى أهله فوجد عند أهله رجلا فأتى به داود عليه السلام فقال يا نبي الله وجدت هذا الرجل عند أهلي فأوحى الله إلى داود قل له : كما تددين تدان (٢) .

وعنه عليه السلام أن الله أوحى إلى موسى عليه السلام لاتزنوا فترزى نسائكم ومن وطى فراش امرء وطى فراشه كما تددين تدان (٣) .

من هنا يعلم أنه مثل سماوي وأثبتناه نحن في الأمثال النبوية (٤) وأثبتته الأدباء عن ابن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال كان ملك من ملوك غسان ينقذ النساء لا يبلغه عن امرأة جمال إلا أخذها فأخذ ابنة يزيد بن الصعق وكان أبوها غائبا فلما قدم أخبر فوفد على الملك

(١) النهج ٩ / ١٥٨ ١٥٣ .

(٢) الوسائل ١٤ / ٢٦٩ ط .

(٣) الوسائل ١٤ / ٢٣٦ و ٢٧١ .

(٤) في حرف الكاف .

فصادفه منبذاً و كان الملك إذا تبدّى لم يحجب عنه أحد فوقف منذ تحيّته
يسمع كلامه فقال يا أيّها الملك المقيت أما ترى ليلاً و صباحاً كيف يختلفان
هل تستطيع الشمس أن تؤتى بها ليلاً و هل لك بالعليك يدان و اعلم
و أيقن أنّ ملكك زائل و اعلم بأنّ كما تدّين تدان فأجابه الملك :
إنّ التّي سلبت فؤادك خطّة مرفوضة فاصبر لها ابن كلاب
فارجع بحاجتك التّي طالبتها و الحق بقومك فى هضاب إراب .
ثم نادى إنّ هذه سنة مرفوضة قال أبو عبيدة ما أنشدت هذه الأبيات
ملكا ظالماً إلّا كفته عن غربه و معنى المثل كما تفعل بفعل بك (١) .

(١) هامش المستقصى ٢ / ٢٣١ . قوله : ينقذر النساء فى نفس المصدر
: لعلّه يقذّر النساء . أقول لعلّه يغدر بالنساء .

٣٢ - كَمْ مِنْ أَكْلَةٍ تَمْنَعُ أَكْلَاتٍ (١)

من كلمات الإمام القصار المعدادة من الأمثال جاءت بلفظ (رَبِّ أَكْلَةٍ تمنع أكالات) في كتب الأمثال قال المفضل :

أول من قال ذلك عامر بن الظرب العدواني وكان من حديثه أنه كان يدفع الناس في الحج فرآه ملك من ملوك غسان فقال لا أترك هذا العدواني حتى أذله فلما رجع ذلك الملك إلى منزله أرسل إليه أحب أن تزورني فأحبوك وأكرمك وأتخذك خليلا فأتاه قومه فقالوا : نفد و يفد معك قومك فيصيبون في جنبك و يتجهون بجاهك فخرج وأخرج معه نفرا من قومه فلما قدم بلاد الملك أكرمه وأكرم قومه ، ثم انكشف له رأى الملك فجمع أصحابه وقال : الرأي نائم والهوى يقظان و من أجل ذلك يغلب الهوى الرأي عجلت حين عجلتم ولن أعود بعدها إنا قد تورطنا ببلاد هذا الملك فلا تسبقوني بريث أمر أقيم عليه ، ولا بعجلة رأى أخفّ معه فإن رأى لكم ، فقال قومه قد أكرمنا كما ترى و بعد هذا ما هو خير منه فقال : لا تعجلوا فإن لكل عام طعاما و ربّ أكلة تمنع أكالات . . . (٢) .

و الميداني : يضرب في ذم حرص الطعام ، وسرد القصة (٣) والعسكري يضرب مثلا للخصلة من الخير تنال على غير وجه الصواب فتكون سببا لمنع أمثالها ثم أشار إلى ما تقدم من قول المفضل . (٤) .

(١) المهج ٣٩٧ / ١٨ ١٧٣ ح .

(٢) الفاخر ١٧٤ .

(٣) المجمع ٢٩٧ / ١ حرف الراء .

(٤) الجوهرة على هامش مجمع الأمثال ٣١٩ / ١ .

من وجوه منع الأكله الأكلات عدم مضغها كما ينبغي و المضغ مما يمرى
الطعام الذى لا يجّر مرضا معه إذا الطعام أكل عند الجوع ورفع اليد عنه
وهو يشتهى و أجاد المضغ لم يشتك وجعا ، ومنها كبر اللقمة ، ومنها
العجلة فى الأكل و سرعة الابتلاع ، ومنها عدم التعهد لما يأكل (رب أكله
هاضت الأكل و منعته مآكل)

كس أكله خامرت حشاشره فأخرجت روحه من الجسد . (١) .

الكاف مع النون

٣٣- كَنَاقَشِ الشُّوكَةَ بِالشُّوكَةِ (١)

من كلام له عليه السلام وقد قام إليه رجل من أصحابه فقال نهيتنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها فما ندرى أى الأمرين أرشد فصفق عليه السلام إحدى يديه على الأخرى ثم قال : (هذا جزاء من ترك العقدة أما والله لو أننى حين أمرتكم بما أمرتكم حملتكم على المكروه الذى يجعل الله فيه خيرا فإن استقمتم هديتكم ، وإن اعوججتم قومتكم وإن أبيتم تداركتكم لكنت الوثقى ، ولكن بمن ، وإلى من ! أريد أن أداوى بكم وأنتم داءى كناقش الشوكة بالشوكة وهو يعلم أن ضلعها معها) .

أثبتنا صدر الكلام لربط التمثيل ، قال المعتزلى وهذا مثل مشهور : (لا تنقش الشوكة بالشوكة ، فإن ضلعها معها) والضلع الميل يقول لا تستخرج الشوكة الناشئة فى رجلك بشوكة مثلها فإن إحداهما فى القوة والضعف كالأخرى فكما أن الأولى انكسرت لما وطئتها فدخلت فى لحمك فالثانية إذا حاولت استخراج الأولى بها تنكسرو تلج فى لحمك (٢) .

قال الزمخشري بعد المثل و يروى فإن (إلبها) والمعنى ميلها يضرب فى النهى عن الاستعانة بمن هو للمطلوب منه الحاجة أنصح منه للطالب (٣) .

أوردناه فى الأمثال النبوية (٤) والغرض من التمثيل به هنا يعرف

(١) النهج ٢٩١ / ٧ . (٢) شرح النهج ٢٩٤ / ٧ .

(٣) المستقصى ٢٦٠ / ٢ . كلام

(٤) فى حرف اللام مع الألف .

من قبله حيث قال عليه السلام (أريد أداوى بكم وأنتم دائي) فأصحابه
يزيدون في علته بدل أن يرفعونها لأنّ حادثة التحكيم لم تحدث إلّا من
قبلهم فكيف يعمل في رفعها بسبب هؤلاء وهم قد أوجدوها فحالهم
وحال الإمام عليه السلام كمعالجة إخراج الشوكة بشوكة أخرى تزيدها
ولوجها .

٣٤ - كُنَاقِلِ التَّمْرِ إِلَى هَجَرَ (١)

مثل سائر من كتاب له عليه السلام جواباً إلى معاوية وهو من محاسن الكتب أوله (أما بعد فقد أتاني كتابك تذكر فيه اصطفاء الله محمداً . . . (ثم قال عليه السلام) فلقد خبأ لنا الدهر منك عجباً إذ طفقت تخبرنا ببلاء الله عندنا ، ونعمته علينا في نبينا فكنت في ذلك كناقِلِ التمر إلى هجر أوداعى مسدده إلى النضال . . .)

وإنما تمثل الإمام عليه السلام في جواب معاوية المعدّد لتعمّ الله تعالى على أهل البيت (ع) ردّاً له بأنّ (أهل البيت أدرى بما فيه) و (أهل مكة أعرف بشعابها) وليس معاوية في بيان نعم الله على آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم وتعيدها إلّا كمستبضع التمر إلى بلدة (هجر) التي ينقل منها التمر لا إليها كما عبّر بعض عن المثل الجـارـى بـ (كمستبضع التمر إلى هجر) .

قال النيسابوري بعد المثل بلفظه الأخير قال أبو عبيد : هذا من الأمثال المبتذلة ومن قديمها وذلك أنّ (هجر) معدن التمر ، والمستبضع إليه مخطئ قال النابغة الجعدي :

وإنّ امرأاً أهدى إليك قصيدةً كمستبضع تمراً إلى أرض خيبر (٢)

قال المعتزلي : مثل قديم و هجر اسم مدينة لا ينصرف للتعريف والتأنيث وقيل هو اسم مذكّر مصروف والنسبة هاجرّي على غير قياس وهي بلدة كثيرة النخل يحمل منها التمر إلى غيرها قال الشاعر في هذا المعنى :

(١) النهج ١٥ / ١٨١ ٢٨ / ٢٠ (٢) مجمع الأمثال ٢ / ١٥٢ - ١٥٣ احرف الكاف

أهدى له طرف الكلام كما يهدى لوالى البصرة التمر .
قوله عليه السلام (أوداعى مسدده إلى النضال) أى معلّمه الرمى
وهذا إشارة إلى قول القائل الأوّل :
أعلّمه الرماية كلّ يوم فلما استدّ ساعده رمانى (١) من كلمة
السديد لا الشديد .

باب اللّام

٣٥- لا رَأَى لِمَنْ لا يُطَاعُ (١)

من خطبة له عليه السلام في الجهاد أولها (أهّا بعد فإنّ الجهاد باب من أبواب الجنّة لقد نهضت فيها و ما بلغت العشرين وها أنا قد ذرّفت على السّتين و لكن لا رَأَى لِمَنْ لا يُطَاعُ) أول من قاله عتبة بن ربيعة حين اجتمعت قريش للمسير إلى بدر وهو مأخوذ من قول الشاعر أمرتهم أمري بمنعرج اللوى * ولا أمر للمعصيّ إلّا مضيّعا (٢) .
والمراد من نفى الرأى عند عدم الطاعة الغرض المترتب على اتّباعه لانفيه رأسا وكلمة (لا) النافية للجنس تقتضى النفى رأسا و لكن لأجل القرينة الخارجيّة من عقل أو نقل يصرف ظهورها عن اقتضاءها في ذلك كما قال الفقهاء في (لا صلاة لمن جاره المسجد) أنّ المنفى فيها الكمال لا الصلاة رأسا حتى يحكم عليها بالبطلان إذا صلاها المصلّى في غير المسجد فكأنّ الذى لم يتّبع رأيه ولم يطع فاقد له رأسا وكان عليه السلام في طوال خمس وعشرين سنة جليس بيته لم يطع رأيه وهو عليه السلام واجد له بالذات فالمثل جاء من باب المبالغة في عدم تحقّق الأهداف السامية عند تركهم طاعة الإمام عليه السلام من أمرهم بجهنم العدوّ الألدّ كعماوية بن أبى سفيان و من يحذو حذوه و فى جميع الأدوار و العصور لم تحصل للأنبياء من أمهم الطاعة على سبيل العموم

(١) النهج ٢ / ٧٥ — ٢٧ .

(٢) الجمهرة على هامش طبع الأمثال ٢ / ٢٧٦ حرف اللام .

و هكذا أوصيأؤهم عليهم السلام وإلاّ لازدهرت الأيام ولعمّت السعادة
فقد جرى فى هذه الأمة ما جرى فى السلف القذة بالقذة كما جاء الحديث
فى تفسير قوله تعالى (لتركبن طبقا عن طبق) (١) فلا جرم أنّ صاحب
الخلافة الكبرى أمير المؤمنين عليه السلام قال هذه المقالة تحسّرا عليهم
من قلب ملؤه حبّ وحنان وعن يقين أنّ فى الطاعة نجاتهم وفى الخلاف
هلاكهم ولا يقول قائل هذا الكلام إلاّ تحسّرا على فوت الهدف الأفضل
بالعصيان وعلما منه بالعاقبة المحمودة بالطاعة .

(١) الانشقاق : ١٩ ؛ ٢٤ تفسير البرهان ٤ / ٤٤٣ .

٣٦- لَبِثٌ قَلِيلًا يَلْحَقُ الْهَيْجَا حَمْلٌ (١)

تمثّل عليه السلام بالرجز لكلام له فى جواب معاوية من فقره: (و ذكرت أنّه ليس لى و لأصحابى عندك إلّا السيف فلقد أضحكت بعد استعباد ! متى ألفيت بنى عبد المطلب عن الأعداء ناكلين ، و بالسيف مخوفين فلَبِثُ قليلا يلحق الهيجا حمل) .

و الرجز لحمل بن بدر القشيري صاحب الغبراء - أغبر على إبله فى الجاهليّة فاستنقذها و قال :

لَبِثُ قليلا يلحق الهيجا حمل لا بأس بالموت إذا الموت نزل (٢) و فى لفظ : * ما أحسن الموت إذا حان الأجل * قالوا فى (حمل) هو اسم رجل شجاع كان يستظهر به فى الحرب و لا يبعد أن يراد به حمل بن بدر صاحب الغبراء يضربه من ناصره و راءه (٣) .

لم يرتب اثنان من البشر فى شجاعة أمير المؤمنين عليه السلام تشهد لها حروبه و مواقفه الجبّارة فى حياة الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله و بعد مماته و كيف لا وهو معلّم الشجعان فنون الحرب و معاوية يقول هذه المقالة وهو يعلم أن لا مقاومة له و لا لجنوده و عشيرته للمقتولين بيد الإمام عليه السلام بل و لا العرب كلّها عند ضربة علىّ عليه السلام و هو

(١) النهج ١٨٤ / ١٥ ٢٨ .

(٢) رسالة الاسلام ١٢٦ (لعدد ٧ - ٨) .

(٣) المستقصى ٢ / ٢٧٨ .

القائل : ((والله لو تظاهرت العرب على قتالى لما وليت عنها ، ولو
أمكنت الفرص من رقابها لسارعت اليها)) (١) .
وإنما قالها لتخدير أفكار أصحابه المغفلين بل معاوية يدري أن
صاحب أمير المؤمنين عليه السلام مالك الأشتر مبيد له وما يملك من أهل
الشام وكان الأمر كذلك لو لاحادثة التحكيم من جهلة الأصحاب من زهاء
عشرين ألف نهروانى والحديث ذو شجون وقد شابها محنته عليه
السلام محنة هارون حيث طلب أصحاب موسى عليه السلام منه أن يجعل
العجل لهم آلهة كآلهة آلهم وآلهة ولا حول ولا قوة إلا بالله .

٣٧- بِجَمَلٍ أَهْلِكَ، وَشَسْعُ نَعْلِكَ خَيْرٌ مِنْكَ . (١)

تمثل الإمام عليه السلام بالمثل المذكور من كتاب له إلى المنذر بن الجارود العبدى وقد كان استعمله على بعض النواحي فخان الأمانة فى بعض ماؤلاه من أعماله : (. . .) ولئن كان ما بلغنى عنك حقاً لجمل أهلك، و شسع نعلك خير منك . . .)
قال الشريف الرضى طاب ثراه :

المنذر بن الجارود هذا هو الذى قال فيه أمير المؤمنين عليه السلام (إنّه لنظّار فى عطفه مختال فى برديه ، تقال فى شراكبه) .

استعرض جمع من أرباب التراجم ترجمته ولئن لم يكن فى قدحه الآ ما جاء فى كلام الإمام عليه السلام لكفى ولا يهّمنا الترجمة وكلّ من كان على صفته وشاكلته شمله القدح المذكور : أنّ جملي أهله ، وشسع نعله خير منه ونظيره المثل النبوى المروى : " ربّ مركوب خير من راكبه " (٢) فخائن الأمانة الراكب الجمل أو النعل مركوبه خير منه لأنّه لم يخن قال المعتزلى فى الشرح : العرب تضرب بالجمل المثل فى الهوان قال :

لقد عظم البعير بغير لبّ ولم يستغن بالعظم البعير
يصرفه الصبى بكلّ وجه ويحبسه على الخف الجريـر
وتضربه الوليدة بالهراوى فلا غير لديه ولا نكير

فأما شسع النعل فضرب المثل بها فى الاستهانة مشهور لا يتذاهبا

(١) النهج ١٨ / ٥٤ - ٧١ . (٢) المجازات النبوية ٣١٥ رقم ٣٥٥ .

• ووطئها الأقدام فى التراب (١) .

ثم وجوب ردّ الأمانة ، وحرمة الخيانة ثابت بالأدلة الأربعة الكتاب
والسنة والعقل والإجماع ولا فرق فى ذلك بين القلة والكثرة ولو كان
كمثل إبرة أو أقلّ منها وما قلله عليه السلام (٢) لا بن عباس لما بلغه منه
أن لو كان من الحسن والحسين عليهما السلام لا نتقم منهما يغنى عن
البحث .

(١) شرح النهج ١٨ / ٥٨ .

(٢) النهج ١٦ / ١٦٧ - ١٦٨ ك ٤١ .

٣٨- لِعَمْرٍأَبِيكَ الْخَيْرُ بِأَعْمُرٍ وَإِنِّي عَلَى وَضْرٍ مِنَ الْإِنَاءِ قَلِيلٌ (١)

من خطبة له عليه السلام وقد تواتر عليه الأخبار باستئلاء أصحاب معاوية على البلاد وقدم عليه عاملاه على اليمن وهما عبيد الله بن عباس وسعيد بن نمران لما غلب عليهما بسر بن أرطاة فقام على المنبر ضجراً بتثاقل أصحابه عن الجهاد ، ومخالفتهم له في الرأي فقال :
(ماهى إلا الكوفة أقبضها وأبسطها لمن لم يكن إلا أنت تهب أعاصيرك فقبحك الله وتمثل بقول الشاعر :

لِعَمْرٍأَبِيكَ الْخَيْرُ بِأَعْمُرٍ وَإِنِّي عَلَى وَضْرٍ مِنَ الْإِنَاءِ قَلِيلٌ (.....)

و البيت من - الطويل - والغرض من التمثيل به يعرف من كلامه عليه السلام قبله أى قبل البيت : (ماهى إلا الكوفة ٠٠٠) أنها لديه عليه السلام كالوضر القليل في الإناء وهو غسالة الشئ و بقية الدسم أى لم يبق من البلاد والعباد له سوى الكوفة وهى مهددة بجيش الشام لخدلان أصحابه بنهوضهم للجهاد مع العدو واستيلاء ابن أرطاة من قبل معاوية على اليمن وقتل أهلها وهى من الحوادث الممضّة وهكذا كان أرواحنا فداه أيام خلافته متحننا بالفتن و خذلان صحبه وأهل الكوفة أهل الغدر والتخذيل وكثيراً ما كان عليه السلام يستنهضهم لجهاد العدو فلم ينهضوا بالحرّ والقرّ كانوا يقولون حتى تنقضى حمارة الحرّ أو قرص البرد وهو يخوفهم نار جهنم وغيرها من ألوان عذاب الله الأكبر فلم يتخوفوا فهو عليه السلام أول مظلوم في العالم قبل خلافته وبعد ها (ع)

٣٩- لَوُيَطَاعُ لِقَصِيرٍ أَمْرٌ (١)

من خطبة أولها: (الحمد لله وإن أتى الدهر بالخطب الفادح
(إلى قوله عليه السلام) وقد كنت أمرتكم فى هذه الحكومة أمرى، ونخلت
لكم مخزون رأى لويطاع لقصير أمر ٠٠٠)

والمثل من قصّة مشهورة ضربت فيها عدّة أمثال هو منها ذكرها
الأدباء بتفصيل منهم صاحب رسالة الإسلام قال : قاله قصير بن سعد
اللمخمي لجذيمة الأبرش عندما أشار عليه ألاّ يستجيب إلى الزبأ ملكة
الجزيرة حينما كتبت إليه فى أن يقبل إليها لتضمّ ملكها إلى ملكه وكانت
تنوى من وراء ذلك الغدر به لأنّه كان قد وترها بقتله أباه فلم يقبل
جذيمة مشورة قصير وذهب إليها فقال قصير : (لويطاع لقصير أمر) .

وكانت نهاية الأمر أن قتلت الزبأ جذيمة وأدركت ثأرها (٢)
والقصّة هذه من أحفل القصص فى الأمثال التى قيلت خلال حوادثها
فقد بلغت واحدا وعشرين مثلاً ٠٠٠ رأى فاتر وغدر حاضر، رأىك فى
الكن لا فى الضح ، لا يطاع لقصير أمر، ببقّة خلفت الرأى، القول رداف ،
خطب يسير، لا يشق غباره، ويل أمّه ٠٠٠ خير ما جاءت به العصا ...
واستشهد الإمام عليه السلام بالمثل المذكور حيث نصح جماعته
بعدم قبول التحكيم فى وقعة صفين وأبوا عليه ذلك (٣) ، والمحذّث
القى ره أثبت المثل وقصته من نصح قصير مولى جذيمة وبعثة الزبأ

(١) النهج ٢/ ٢٠٤ ط ٣٥ ، (٢) مجمع الأمثال حروف الخاء .

(٣) العدد السابع والثامن و سنة ثانية ص ١١٤-١١٥ .

إليه ليتزوج بها فخرج في ألف فارس و خلف باقى جنوده مع ابــــن
أخيه . . . (١) .

وهو مثل يضرب لمن خالف نصـح الناصـح ، وما أكثر من نزول الويل
على من ترك نصـح ذى الحجى و حلول الندامة عند معصية ذوى الرأى
والإشفاق و هل كان أحد أسدّ من الأمير عليه السلام رأيا و أكثر إشفـلـقا
على الرعيّة و إنّ حادثة التحكيم المفروض منهم على الإمام عليه السلام
لـمن أُمّر الحوادث و أشدّها على الإسلام و المسلمين من جرّاء العصيان
و التمرد .

(١) السفينة ٢ / ٤٣١ .

باب الميم

الميم مع الألف

٤ - مَاعِدًا مِتَابِدًا (١) .

جاء المثل فى آخر كلام له عليه السلام لما أنفد عبد الله بن عباس إلى الزبير قبل وقوع الحرب يوم الجمل ليستفيئه إلى طاعته :
(لا تلقين طلحة فانك إن تلقه تجده كالثور عاقصا قرنه ، يركب الصَّعب و يقول هو الذلول : و لكن ألق الزبير فإنه ألين عريكة فقل له يقول لك ابن خالك عرفتني بالحجاز ، و أنكرتنى بالعراق : فما عدا مّا بدا) .
قال الرضى رحمه الله :

وهو عليه السلام أول من سمعت منه هذه الكلمة أعنى : (فما عدا مّا بدا) .

كتبها كل من الميدانى (٢) و المفضل (٣) وغيرهما ناسبين لها إلى أمير المؤمنين عليه السلام وهى صالحة للمثل بل هى هو
قال القطب الراوندى قوله : (فما عدا مّا بدا) له معنيان أحدهما :
ما الذى منعك مما كان قد بدا منك من البيعة قبل هذه الحالة ، الثانى :
ما الذى عاقبك و يكون المفعول الثانى لـ (عدا) محذوفا يدل عليه الكلام أى
ماعداك : يريد ما شغلك و ما منعك مما كان بدا لك من نصرتي (٤) و قيل
المعنى ما الذى صدك عن طاعتي بعد إظهارك لها و حذف الضمير
المفعول المنصوب كثير جدًا كقوله تعالى (و اسأل من أرسلنا من قبلك

(١) النهج ٢ / ١٦٢ ٣١ . (٢) المجمع ٢ / ٢٩٦ حرف الميم .
(٣) الفاخر ١ - ٣ . كلام . (٤) شرح النهج ٢ / ١٦٤ .

من رسلنا (١) أى أرسلناه (٢) .

يمكن كونه مثلاً سائراً تمثل الإمام به أو من باب توارده الخواطر أو من كلمات قصار صالحة للمثل كما تقدم ، قيل أجاب زبير بعد إبلاغه : أبلغه سلامى و قل له : عهد خليفة ، و دَم خليفة ، و إجماع ثلاثة و انفراد واحد و أم مبرورة ، و مشاورة العشيرة (٣) .

(١) سورة الرخرف الآية ٤٥ . (٢) شرح النهج ٢ / ١٦٤ .

(٣) الفاخر ٣٠١ .

الميم مع التاء

٤ - المتعلق بها كالواغل المدفع ، والنوط المذبذب . (١)

من كتاب له عليه السلام إلى زياد بن أبيه وقد بلغه أن معاوية كتب إليه يريد خديعته باستخلافه :

(...) وقد كان من أبي سفيان في زمن عمر بن الخطاب فلتة من حديث النفس ، ونزعة من نزعات الشيطان ، لا يثبت بها نسب ، ولا يستحق بها إرث ، والمتعلق بها كالواغل المدفع ، والنوط المذبذب .

قال الرضى رحمه الله : قوله عليه السلام : (الواغل) هو الذى يهجم على الشرب ليشرب معهم وليس منهم فلا يزال مدّفا محاجزا ، و (النوط المذبذب) : هو ما يناط برحل الراكب من قعب أو قدح أو ما أشبه ذلك فهو أبدا يتقلقل إذا حث ظهره ، واستعجل سيره .

وقيل (الواغل) : غير المدعو إلى وليعة المعبر عنه بالطفيل لا يزال يدفع بإخراجه عن ذلك . (٢) ، قوله عليه السلام (فلتة) الفلتة : وقوع الأمر من غير تدبر ولا رؤية ، وكلّ شيء يفعله الإنسان فجأة من غير تدبر ولا رؤية ، ومنه قول عمر : كانت بيعة أبي بكر فلتة وقى الله شرّها . (٣)

و مراده عليه السلام من فلتة أبي سفيان قوله في تبني زياد وأنه ولده لا يثبت بهذا القول بئوه في ظاهر الشرع بتوارث عليها فشبهها عليه

(١) النهج ١٧٧/١٦ ٤٤ .

(٢) هامش بعض نسخ النهج .

(٣) مجمع البحرين في (فلت) .

السلام المتعلق بها كمن يهجم على ورد ماء ليس من أصحابه فيدفع عنه
و يمنع عن ورود الورد أشد المنع أو كمن علق على دابته قعبا أو قدحاً
متقللاً أبداً وكلا التمثيلين لمدعى بنوة من لا يكون له كأبي سفيان
بدعوة بنوة زياد ولزياد نفسه .

٤٢ - مَثَلُ آلِ مُحَمَّدٍ كَمَثَلِ نَجْمِ السَّمَاءِ (١)

• فى آخر خطبة له عليه السلام (... ... أَلَا إِنَّ مَثَلُ آلِ مُحَمَّدٍ كَمَثَلِ
نجوم السماء إذا خوى نجم طلع نجم) .

تمثيلهم عليهم السلام بالنجوم تكرر فى أحاديثهم كما جاء عن النبىِّ
صلى الله عليه وآله ما يطابق على ذلك روى الشيخ الصدوق بسنده إلى
ابن عباس فى حديث قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله (... ومثلکم
مثل النجوم كلما غاب نجم طلع نجم إلى يوم القيامة) . (٢)

إذا جهل السالكون الطريق فى الليل المظلم اهتدوا بنجوم السماء
كما قال تعالى (و بالنجم هم يهتدون) (٣) . بإضاءتها و انتظام الساكنة
و السائرة منها حيث يستدل بوضعها على قطاع الأرض المنقسمة إلى
أقاليمها السبعة ، وعلى أبعاد الليل و ساعاته و الناس إذا جهلوا
و الجهل أصلهم حيث أخرجوا من بطون أمماتهم لا يعلمون شيئاً كما فى
الآية (٤) افتقروا إلى الإضاءة فى السلوك إلى الله تعالى إلى هـداه
يهدونهم سبل السلام من هنا جاء تمثيلهم عليهم السلام بالنجوم و وقع
فى محله !

و المشابهة بين أهل البيت عليهم السلام و النجوم من وجوه : هى
الإضاءة ، و امتدادها ، بقيام إمام عند موت إمام كطلوع نجم إذا خوى نجم ،

(١) النهج ٧ / ٨٤ ————— ٩٩ . (٢) الأمالى ٢٣٨ .

(٣) سورة النحل الآية ١٦ ط . (٤) سورة النحل الآية ٧٨ .

والرفعة المختصة بهم عليهم السلام التي اختارها الله تعالى لهم لا يشاركهم غيرهم فيها، وسرور الناظر إلى نجوم الولاية كما يسره إذا نظر إلى نجوم السماء وغيرها من وجوه لا تحصل بتمثيل الشمس والقمر وإن جاء في دعاء الندبة (أين الشمس الطالعة، والأقمار المنيرة) (١) وغير الدعاء لاختلاف وجهه الأهداف من التمثيل وإن شئت الوصول إلى واقع التمثيل فابحث عن لزوم الحجّة في الأرض واستحالة خلّوها عند العقول والفطرة السليمة التي تؤيدّها صحاح الأخبار أنّه لو خلت عن الحجّة لساخت بأهلها (٢) .

(١) المفاتيح .

(٢) أصول الكافي ١ / ١٧٨ .

٤٣ - مَثَلُ الدُّنْيَا كَمَثَلِ الْحَيَّةِ (١)

قال عليه السلام: (مثل الدنيا كمثّل الحية لئن مسّها ، والسّمّ النّاقع فى جوفها يهوى إليها الغرّ الجاهل ، و يحذرّها ذو اللب العاقل) يشابه المثل المثل الآخر منه عليه السلام فى كتاب له كتبه إلى سلمان الفارسي رحمه الله قبل أيام خلافته: (أما بعد فإنّما مثل الدنيا مثل الحية لئن مسّها قاتل سمّها فأعرض عمّا يعجبك فيها لقلة ما يصحبك منها و ضع عنك همومها) (٢) .

لا يفتقر المثلان إلى توضيح بعد القدر المشترك بين الحيّة والدنيا فى إهلاك مزاولهما وأنهما عدوّ الإنسان و العاقل يكون على حذر دائم منهما .
يقول أبو العتاهية :

إنما الدهر أرقم لئن لمسّ وفى نابه السّقام العقام (٣)
و تجد الإمام عليه السلام يمثّل الدنيا بما يحذر الناس من اعتناقها إلّا بقدر الحاجة و القرآن الكريم و السنّة النبويّة و تمام روايات أهل البيت عليهم السلام تحذّرهم عنها غاية التحذير وقد جاء فى الحديث: (حبّ الدنيا رأس كلّ خطيئة) (٤) .

وجاءت تمثيلات للدنيا ببيت العنكبوت ، و العجوز ، و البحر العميق

(١) النهج ١٨ / ٢٨٤ ١١٥ .

(٢) النهج ١٨ / ٣٤ ٦٨ ح .

(٣) شرح النهج ١٨ / ٢٨٤ .

(٤) الوسائل ١١ / ٣٠٨ .

وفصول السنّة والعاء النازل من السماء والخضره فى الكتاب والسنّة وكلّ
ذلك يشهد له الواقع وكان عمل الإمام عليه السلام وزهده فى الدنيا بل
وعمل أهل البيت عليهم السلام وزهدهم فيها يجسّد التحذير عنها أكثر
منه من القول لأنّ العمل يترك فى النفوس من الأثر غير الموضوف .

٤٤ - مَثَلُ مَنْ خَبَرَ الدُّنْيَا كَمَثَلِ قَوْمٍ سَفَرُوا (١)

فى وصيته لابنه الحسن عليهما السلام مثلاً ضربهما لمن خبر الدنيا
ولمن اعتربها .
قال عليه السلام :

(إنما مثل من خبر الدنيا كمثل قوم سفر نبا بهم منزل جديد فأموأ
منزلاً خصباً وجناباً مريعاً فاحتملوا وعثاء الطريق ، وفراق الصديق ،
وخشونة السفر ، وجشوبة المطعم ، ليأتوا سعة دراحم ، ومنزل قرارهم ،
فليس يجدون لشيء من ذلك ألماً ، ولا يرون نفقة فيه مغرماً ، ولا شيء
أحب إليهم مما قربهم من منزلهم ، وأدناهم إلى محلّتهم .
ومثل من اعتربها كمثل قوم كانوا بمنزل خصب فنبا بهم إلى منزل
جديد فليس شيء أكره إليهم ، ولا أفظع عندهم من مفارقة ما كانوا فيه
إلى ما يهجمون عليه ، و يصيرون إليه) .

فى المثلين شرح كاف وقد كثر ضرب الأمثال للدنيا وأهلها فى
الكتاب والسنة تحذيراً عن سوء المعبة وترغيباً إلى رفضها والإقبال على
الله عز وجل وفى ضرب المثل فى التحذير أو الترغيب بما يجسد المحذّر
منه أو المرغّب فيه ما لا يحصل بغيره وهكذا سائر الدواعى والأغراض ، قوله
عليه السلام (نبا) يقال نبا عنه بصره ينبو : أى تجافى ولم ينظر إليه ، وبنا
به منزله إذا لم يوافقه (٢) .

يقول : مثل من عرف الدنيا وعمل فيها للآخرة كمن سافر من منزل

(١) النهج ٨٢/١٦ ^{٣١}
(٢) نهاية ابن الأثير ^{الوصية} فى (نبا) .

جذب إلى منزل خصيب فلقى في طريقه مشقةً فإنّه لا يكثر بذك في جنب
ما يطلب و بالعكس من عمل للدنيا و أهمل أمر الآخرة فإنّه كمن سافر إلى
منزل ضنك و يهجر منزلاً رحيباً طيّباً . (١) .

٤٥ - المرأة ریحاً نرؤولیت بقهرمانة (١)

جاء المثل فى وصيته لابنه الحسن عليهما السلام :

(ولا تملك المرأة من أمرها ما جاوز نفسها فإنّ المرأة ریحانة وليست

بقهرمانة ، ولا تعد بكرامتها نفسها ، ولا تطمعها فى أن تشفع لغيرها) .

فى الوصية عدّة أمور ترتبط بالمرأة

منها المنع من إدخالها فى الشئون المعاشية التى يقوم بها الرجل
تبنى على الأغلب على صعوبة و خشونة لا تلائم نعومة المرأة و ضعفها
الذاتى و لأجلها قال عليه السلام : (فإنّ المرأة ریحانة وليست بقهرمانة)
و منها المنع عمّا يمسّ كرامتها من ذهابها إلى اجتماعات رجالية ، أو نسائية
فإنّ المرأة تسعى غالباً فيما فيه زينتها و تسويل نفسها و منها المنع عن
الشفاعة لغيرها إذ لا تكون فكرتها ترجع إلى دين المشفوعة ، و منها ترك
مشاركتها فى المشورة ، و الأمر بشدّة حجابها و إلى الأخرين أشار عليه
السلام فى الوصية بقوله (وإياك و مشاوراة النساء فإنّ رأيهنّ إلى أفسن
وعزمهنّ إلى وهن ، و اكفف عليهنّ من أبصارهنّ بحجابك إياهنّ فإنّ
شدّة الحجاب أبقى عليهنّ و ليس خروجهنّ بأشدّ من إدخالك من لا يوثق
به عليهنّ و إن استطعت ألاّ يعرفنّ غيرك فافعل) (٢) .

ثم التمثيل بالريحانة يقصد منه اللذة و التمتع و سكون الرجل إليها

(١) النهج ١٦ / ١٢٢ الوصية ٣١

(٢) المصدر

و ضمان حياته الثانية بالولد الذى يبقى الوالد به وإن كان ميتاً فلأمر
أهم خلقت من تربية أولاد ، وإدارة شئون داخلية هى وسائل الثقة ،
وفراغ البال لعبادة الله تعالى الغاية من الخلق كما قال عز وجل
(وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون) (١) . ومن هنا وجبت
النفقة على الرجل حتى لا تهتم بشىء سوى ما تقدم .

(١) سورة الذاريات الآية ٥٦ .

٤٦ - الْمَرْأَةُ عَقْرَبٌ حُلْوَةُ اللَّسْبَةِ . (١)

من تمثيلاته عليه السلام، اللسبة: اللسعة لسبته العقرب بالفتح
لسعته، ولسبت العسل أى لعقته (٢) .

جاءت عدة تمثيلات فى مدح المرأة وقدحها من الأول: (المرأة
ريحانة وليست بقهرمانه) (٣) (المرأة لعبة) (٤) (النساء شقائق الرجال) (٥)
ومن الثانى: (المرأة مثل الضلع المعوج إن تركته انتفعت به) (٦)

هى الضلع العوجاء لست تقيمها ألا إن تقويم الضلوع انكسارها
أجمعن ضعفا واقتدارا على الفتى أليس عجيبا ضعفها واقتدارها
(المرأة شر كلها وشر ما فيها أنه لا بد منها) (٧)

إن النساء كأشجار نبتن معا هن المرار وبعض المر ما كول
إن النساء متى ينهين عن خلق فإِنَّه واجب لا بدّ مفعول (٨)
قيل: إن كيد النساء أعظم من كيد الشيطان لأن الله تعالى ذكر
الشيطان فقال: (إن كيد الشيطان كان ضعيفا) (٩) وذكر النساء
فقال: (إنه من كيد كنّ إن كيد كنّ عظيم) (١٠)

والجواب: أن ضعف كيد الشيطان إنما هو فى جنب الله تعالى
وعظم كيد النساء بالقياس إلى الرجال، وبعد ذلك كله أنه لولا النساء
لما كان الرجال وإن افترقن عنهم بفروق .

-
- (١) النهج ١٨ / ١٩٨ ٥٩ . (٢) المصدر .
(٣) عيون ابن قتيبة ٢٩ / ٤ ح . (٤) الوسائل ١٤ / ١١٩ .
(٥) بهاية ابن الأثير فى (شفق) . (٦) الوسائل ١٤ / ١٢٣ .
(٧) النهج ١٩ / ٦٩ ٢٣٥ ح . (٨) النهج ١٨ / ٢٠٠ .
(٩) سورة النساء الآية ٧٦ . (١٠) سورة يوسف الآية ٢٨ .

٤٧ - مُتَقَبِّلِينَ رِيَّاحَ الصَّيْفِ تَضْرِبُهُمْ بِحَاصِبٍ بَيْنَ أَغْوَارٍ وَجَلْمُودٍ (١)

تمثلّ عليه السلام بهذا البيت في كتابه إلى معاوية جواباً عن كتابه :
(أما بعد فإنا كنا نحن و أنتم على ما ذكرت من الألفه و الجماعة ففرق بيننا
و بينكم أمس أنا آمنّا و كفرتم و ذكرت أنك زائري في جمع من
المهاجرين و الأنصار وقد انقطعت الهجرة يوم أسر أخوك فإن كان فيك
عجل فاستره ! فإنني إن أزرك فذلك جد ير أن يكون الله انما بعثنى إليك
للنقمة منك ، وإن تزرني فكما قال أخو بني أسد :

مستقبلين رياح الصيف تضربهم بحاصب بين أغوار و جلمود) .
الحاصب لقوم لوط وهى ريح عاصف فيها حصباء ، و الحصباء : صغار
الحصى . و الأغوار جمع غور و الغور ما بين ذات عرق إلى البحر غور تهامة
فتهامة أولها ذات عرق من قبل نجد إلى مرحلتين من وراء مكة و مساورها
ذلك فهو الغور ، و جلمود أو جلمد كجعفر و عصفور : الصخر ، ميمـه
زائدة (٢) و قيل الغور الغبار .

و حصيلة كلام الإمام عليه السلام تكذيب معاوية أن يكون معه مهاجر
أو ناصر بانقطاع الهجرة بأسر أخيه يزيد بن أبي سفيان في باب الخندمة
بل الذين معه هم أبناء الطلقاء ، فإن زرتك فأنا نقمة الله عليك وإن زرتنى
فأنت كأرياح الصيف لا فائدة فيها سوى ضرب الوجوه بصغار الحصـه

(١) النهج ١٧ / ٢٥٠ ٤٤ .

(٢) مجمع البحرين في (حصب ، و غور ، و جلمد) .

و الغبار أو بين الصخور من أراضى تهامة أى زيارتك شرّ كلّها .
قال المعتزلى " كنت أسمع قد يما أنّ هذا البيت من شعر بشر بن
أبى حازم الأسدى و الآن قد تصفحت شعره فلم أجده و لا وقفت على
قائله " (١) .

و كيف كان فالمثل منطبق على كلّ من فيه صفة معاوية مهما كان نوعه
فزيارة المنافقين كلّها شرّ لا خير فيها إذ لم يرد بها وجه الله عزّ وجلّ
و ليست هى من رَوْحِ الله كزيارة المؤمنين .

(١) رسالة الإسلام ١٢٧ (عدد ٧ - ٨) .

٤٨ - مَنْ سَلَكَ الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ وَرَدَ الْمَاءَ (١)

من كلام له عليه السلام يجرى مجرى الأمثال : (... يا أيها الناس من سلك الطريق الواضح ورد الماء ، ومن خالف وقع في التيه) .
والتيه : العفازة لا يهتدى سالكها و نظير المثل المثل : (من سلك الجدد أمن العثارة) الجدد الأرض المستوية و يروى (من تجنب الخبار) و هي أرض رخوة تتعتع فيها الدواب ، يضرب لطالب العافية (٢) .

إرشاد منه عليه السلام يلمسه كل أحد يرشد به أصحابه و يحذّرهم عن سلوك ما يعطبون به وأمره عليه السلام أوضح من كل واضح إن تمسك متمسك به نجا و من خالفه هلك وقد جاء الحديث النبوي (مثل أهل بيتي كمثل سفينة نوح من ركبها نجا و من تخلف عنها غرق) (٣) .

و المراد بالتمثيل ليس هو مجرد الولاء لأهل البيت عليهم السلام فقط بل لا بد من العمل بما يقولون و يحبّون و الاتّباع المورث لحبّ الله تعالى كما قال تعالى : (قل إن كنتم تحبّون الله فاتّبعوني يحببكم الله) (٤) .
و عليه فالمثل واقع موقعه إذ أنّ السالك الطريق الواضح يصل إلى ما يقصده من سلوكه و المنحرف عنه يفوته و ليس له إلّا التعب أو العطب .

و قد أتم الله الحجّة على الناس و بلّغها أنبياءه و بلغ إياها الرّسول و أوصياؤه المعصومون صلّى الله عليهم و سلّم و بعد ذلك كلّه إمّا أن يشكروا أو يكفروا كما قال تعالى (و هدّينا النّجدين) (٥) هما طريق الشّر

(١) النهج ٢٦١ / ١٠ ١٩٤ (٢) المستقصى ٣٥٦ / ٢ .

(٣) حرف الميم من الأمثال النبويّة .

(٤) سورة آل عمران الآية ٣١ .

(٥) سورة البلد الآية ١٠ .

والخير، وقال تعالى : (إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا) (١) .
(قل فلي لله الحجّة البالغة) (٢) الأنبياء والأوصياء والشرائع السماوية هي
الحجج الظاهرة والعقول الموهوبة للناس وما فطروا عليه من المعرفة به
تعالى ودينه الحجج الباطنة فقد تمت رسل الله من خارج وداخل
(لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرّسل) (٣) .

-
- (١) سورة الانشسان الآية ٣ .
(٢) سورة الأنعام الآية ١٤٩ .
(٣) سورة النساء الآية ١٦٥ .

٤٩ - مَنْ لَانَ عَوْدُهُ كَثُفَتْ أَغْصَانُهُ (١) .

ذكروا أنّ من حسن خلقه و لانت كلمته كثر محبّوه و أعوانه و أتباعه و نحوه : (من لانت كلمته و جبت محبّته) ، و قال تعالى : (و لو كنت فظّاً غليظ القلب لا تُفطّوا من حولك) (٢) . و أصل هذه الكلمة مطابق للقواعد الحكيمية أعنى الشجرة ذات الأغصان حقيقة ؛ و ذلك لأنّ النبات كالحيوان فى القوى النفسانية أعنى الغذائية و النمىّة و ما يخدم الغذائية من القوى الأربع وهى الجاذبة و الماسكة و الدافعة ، و الهاضمة ، فإذا كان اليبس غالباً على شجرة كانت أغصانها أخفّ و كان عودها أدقّ ، و إذا كانت الرطوبة غالبية كانت أغصانها أكثر و عودها أغلظ ، و ذلك لاقتضاء اليبس الذبول ، و اقتضاء الرطوبة الغلظ و العبالّة و الضخامة ، ألا ترى أنّ الإنسان الذى غلب اليبس على مزاجه لا يزال مهلوساً نحيفاً ، و الذى غلبت الرطوبة عليه لا يزال ضخماً عبلاً (٣) .

فى الصادق : (يا شيعة آل محمّد اعلّموا أنّه ليس منّا من لم يملك نفسه عند غضبه و من لم يحسن صحبة من صحبه و مخالقة من خالقه و مرافقة من رافقه و مجاوره من جاوره و مالمحه من مالمحه يا شيعة آل محمّد اتقوا الله ما استطعتم و لا قوة إلّا بالله) ، و عنه عليه السلام فى قول الله عزّ و جلّ : (إنّنا نراك من المحسنين) (٤) . قال كان يوسّع المجلس ، و يستقرض للمحتاج و يعين الضعيف (٥) .

-
- (١) النهج ٣٥ / ١٩ . ٢١٠ . (٢) سورة آل عمران الآية ١٥٩ .
 (٣) شرح النهج ٣٥ / ١٩ . (٤) سورة يوسف الآية ٣٦ .
 (٥) أصول الكافى ٢ / ٦٣٧ .

والقرآن الكريم يأمر بحسن القول و يَرَّغِبُ إِلَى فُضَائِلِ وَمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ
قَالَ تَعَالَى : (وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا)^(١) (وَإِنَّكَ لَعَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ)^(٢)
(لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ)^(٣) . و كلام الإيَّام عليه السلام
ترغيب إلى ذلك مع بيان الوجه فيه كما تقدّم بتفصيل لسرّ التمثيل .

-
- (١) سورة البقرة الآية ٨٣ .
 - (٢) سورة القلم الآية ٤ .
 - (٣) سورة الأحزاب الآية ٢١ .

٥. - مَنْ مَلَكَ اسْتَأْثَرَ . (١)

من أمثال سائرة جاء به الإمام عليه السلام لإرشاد ذوى المناصب أو من تصدّى أمرا من الأمور المخوّلة إليه، قال الميدانى : (من ملك استأثر) يضرب لمن يلى أمرا فيفضل على نفسه وأهله فيعاب عليه فعله . (٢) قال الشارح : المعنى أن الأغلب فى كلّ ملك يستأثر على الرعيّة بالمال والعزّ والجاه ونحو هذا المعنى قولهم : (من غلب سلب) ، و (من عزّ بزّ) . (٣) ونحوه قول أبى الطيّب :

والمظلم من شيم النفوس فإن تجد ذا عفة فلعلّه لا يظلم ، (٤) ومن ثمّ الإمام أمير المؤمنين عليه السلام

عندما ولى الخلافة ونصب ولايته على الأقطار والأمصار كانت كتبه ورسائله تترى عليهم فى حين وحين يحذّره من الاستيثار أشدّ التحذير ويحاسبهم على الذرة والذرة وإذا بلغه عنهم أمر يخالف ما أراد وما أمرهم به عزل المخالف من ساعته وعاقبه عقاب الله عزّ وجلّ وأجرى عليه حدوده ولا تأخذه فى الله لومة لائم ومن طالع سيرته عليه السلام مع الولاة المنصوبين من قبله علم صدق ذلك كلّه وكفيك قضيه واليه ابن عباس وما بلغه من تصرفه من بيت المال : (والله لو أن الحسن والحسين فعلا مثل الذى فعلت ما كانت لهما عندى هواده ولا ظفرا منى

(١) النهج ٣٨١ / ١٨ ١٦٢ .

(٢) مجمع الأمثال ٣٢ / ٢ ح حرف الميم .

(٣) المستقصى ٣٥٧ / ٢ .

(٤) شرح النهج ٣٨١ / ١٨ .

بإرادته حتى آخذ الحقّ منهما وأزيع الباطل عن مظلّمتيهما (١) .
ولينظر الناظر إلى مالك الأشرحين ولآه على مصر ما شرح له من
وظائف الولاية وطبقات الرعيّة (٢) .

(١) النهج ١٦ / ١٦٨ .
(٢) النهج ١٧ / ٣٠ - ١١٧ - ٥٣ ك .

هـ - مَهْوَمانِ لَا يَشْبَعَانِ : طَالِبُ عِلْمٍ ، وَطَالِبُ دُنْيَا . (١)

يطابق الكلمة ما روى عن النبي صلى الله عليه وآله وتماحه : (فمن اقتصر من الدنيا على ما حَلَّ الله له سلم و من تناولها من غير حَلِّها هلك إلا أن يتوب أو يراجع ؛ و من أخذ العلم من أهله وعمل بعلمه نجا و من أراد به الدُّنيا فهي حظه) (٢) .

النَّهْمُ بلوغُ الهمة في الشَّيْءِ ومنه (النَّهْمُ من الجوع) (٣) و النَّهْمُ بالفتح إفراط الشهوة في الطعام (٤) . و الكلمة الجارية من أحاديث مثلية يلهج بها المسلمون عند رؤية طالب علم أو دنيا و استمرار طلبهما يجدّان طيلة الحياة كأنهما جائعان لا يشبعان هذا ليس له همّ إلا دنيا يصيبها و تصيبه لم يأتلف إلا مع من يعتلف منها ولا عشيق له غيرها قد أشرب قلبه من حبّها فاغترّ بغرورها حتّى مات و صار إلى جهنم وبئس المصير .

أمّا طالب العلم فهو مَنْ ألقى في روعه داعية الخير و طلبه قد قصر همه و همته على معرفة الحقائق و الحقوق و أحقّها من بين ذلك كلّها معرفة الباري عزّ وجلّ و صفاته و أفعاله و أسمائه الجلالية و الجمالية و معرفة أنبيائه و أوصيائهم و شرائعهم النازلة من السماء التي تضمن بيان دنيا الإنسان و دينه

(١) النهج ٢٠ / ١٧٤ ٤٦٦ .

(٢) أصول الكافي ١ / ٤٦ ج

(٣) نهاية ابن الأثير .

(٤) شرح النهج ٢٠ / ١٧٤

ولو أحبّ أحد أن يعرف جوع طالبي الدنيا والعلم على امتداد
حياتهما نظر إلى العلماء وما نقل عنهم من سهر الليالي في مطالعة
الكتب وكان أحد هم ربّما ذهب الليل كلّهُ وهو مكبّ على الكتاب لم يحسّ
بذهابه وإنّى لأعرف من كان يقوم من ثلثي الليل في كلّ ليلة يقضيه بين
مطالعة وكتابة وتهجدّ والقوم نائمون ومن أهل الدنيا من اشتدّ طلبه
لها لم ينم كلّ الليل بين كتابة ومحاسبة من أخذ منه أو أعطى أو علم
ظهر السفر في برّ أو بحر وقد أمر الناس بإجمال طلب الرزق لا التفانى
فيه .

٥٢ - مَنْ وَثِقَ بِالْمَاءِ لَمْ يَنْظُمَاً (١)

هذا المثل من خطبة نصّها : (بنا اهتديتم في الظلماء ، وتسئمتهم العليا ، و بنا انفجرتم عن السرار ، وقر سمع لم يفقه الواعية ، وكيف يراعى النبأ من أصمته الصيحة ؛ ربط جنان لم يفارقه الخفقان ، مازلت أنتظر بكم عواقب الغدر ، وأتوسمكم بحلية المغترين . . . اليوم أنطق لكم العجماء ذات البيان ، عزب رأى امرئ تخلف عني ، ما شككت في الحق مذ أريته لم يوجس موسى خيفة على نفسه ، أشفق من غلبة الجهال و دول الضلال اليوم توافقنا على سبيل الحق و الباطل من وثق بالماء لم يظماً) .

اشتملت الخطبة الشريفة على عدة أمثال لا تخفى على الأريب قيل إنّ هذه الأمثال ملتقطة من خطبة طويلة منسوبة إليه عليه السلام قوله عليه السلام (و بنا انفجرتم عن السرار) السرار : الليله و الليلتان يستتر فيهما القمر في آخر الشهر فلا يظهر ، (وقر سمع لم يفقه الواعيه) دعاء على السمع الذي لا يسمع الصرخة أي العبر و المواعظ ، (كيف يراعى النبأ من أصمته الصيحة) مثل آخر ، النبأ : الصوت الضعيف أي من لم ينتفع بالمواعظ الجليلة كيف ينتفع بالخفية منها ، (ربط جنان لم يفارقه الخفقان) مثل آخر وهو دعاء لقلب لم يفارقه الخفقان من خشية الله تعالى ، (اليوم أنطق لكم العجماء ذات البيان) مثل آخر يريد عليه السلام تمثيل الرموز الخفية الغامضة في كلامه وهي مع غموضها جليلة لذوى النهى بالبهيم الصامتة الناطقة بدلائل الصنع و وجود بارئها جلّ جلاله .

نظير المثل : رسل الأرض : من شق أنهارك ، وأخرج ثمارك ؟ فإن

(١) النهج ١ / ٢٠٧ ط ٤

لم تجبك حواراً ، أجابتك اعتباراً، قوله عليه السلام : (لم يوجس موسى خيفةً على نفسه) تمثل بقوله تعالى : (فأوجس في نفسه خيفةً موسى) (١) يقول عليه السلام كما خاف موسى عليه السلام على ضلال قومه كذل لك أنا خائف على تغلب الجهالة على قومي وإحاطة الضلالة بهم وهذا مثل قرآنسى (اليوم توافقنا على سبيل الحق والباطل) بقراءة تقديم القاف على الفاء أى اتضح الحق والباطل ووقفنا عليهما نحن وأنتم وعرفناهما حَقُّ المعرفة قوله عليه السلام : (من وثق بالماء لم يظمأ) لم يرد عليه السلام نفى الظمأ إطلاقاً لأنّ الواثق بالماء قد يظمأ كالعطشان الواجد للماء وقد تمثل لهذا المعنى بقول أبى الطيب :

وما صبا به مشتاق على أمل من اللقاء كمشتاق بلا أمل

و الصائم في شهر الله يصبح جائعاً تنازعه نفسه إلى الطعام ، وفي أيام فطره لا يجد تلك المنازعة في نفسه ذلك بأنّ النفس حريصة على ما منعت منه وهذا المثل من الأمثال الرفيعة السائرة يريد عليه السلام بالماء الموثوق به نفسه الشريفة المقدّسة إنّّه الماء المعين الزلال للواثقين به عليه السلام السالكون مسلكه ، والمعول في كلّ المعضلات حتى قال قائل عندما دهمته معضلة : (إنّها معضلة لها أبو الحسن وليس لها إلاّ أبا الحسن عليّ) عليه السلام وإنّ الهداية لا ضلال بعدها ، والنصير الذي لا يخذل مستنصره ، والبحر الزاخر عن أبى هريرة قال كنت عند النّبى صلى الله عليه وآله إذ أقبل عليّ بن أبى طالب ، فقال النّبى : (هذا البحر

(١) سورة طه الآية ٦٧ .

الزاخر هذا الشمس الطالعة أسخى من الفرات كفا ، وأوسع من الدنيا
قلبا ومن أبغضه فعليه لعنة الله) . (١)

إنه الوسيلة إلى الله تعالى فى نجاح الطلبات و الفوز بالمهمّات
و الثقة الكاملة فى جميع أمور الدين و الدنيا حيا و ميتا على ما ذهب إليه
الشيعة الإمامية و كذا بقية الأئمة الأحد عشر من نسله الطاهر والصديقه
الطاهرة الحجة المعصومين صلوات الله عليهم و سلّم و النهر العظيم
رسول الله صلى الله عليه و آله و يعجبني الحديث الآتى :

روى الشيخ الكليني طاب ثراه عن محمد بن يحيى عن أحمد عن على
بن النعمان رفعه عن أبى جعفر عليه السلام قال : قال أبو جعفر عليه
السلام يمضون الثماد و يدعون النهر العظيم قيل له : و ما النهر العظيم
قال : رسول الله و العلم الذى أعطاه الله إنّ الله عزّ و جلّ جمع لمحمد
سنن النبيّين من آدم و هلّمّ جرّا إلى محمد قيل له و ما تلك السنن قال :
علم النبيّين بأسره و أنّ رسول الله صير ذلك كلّّه عند أمير المؤمنين فقال له
رجل يا ابن رسول الله فأمر المؤمنين أعلم أم بعض النبيّين فقال أبو
جعفر اسمعوا ما يقول ؛ إنّ الله يفتح مسامع من يشاء إنّى حدّثته أنّ الله
جمع لمحمد علم النبيّين و أنّه جمع ذلك كلّّه عند أمير المؤمنين وهو يسألنى
أهو أعلم أم بعض النبيّين . (٢) .

(١) السفينة ٢ / ٧١٢ فى هرر .

(٢) الكافى ٢ / ٢٢٢ - ٢٢٣ .

٥٣- المنيّة ولا الدنيّة (١)

قال عليه السلام :

(المنيّة ولا الدنيّة، والتقلقل ولا التوسّل) قال الشاعر :

أقسم بالله لمصّ النوى	وشرب ماء القلّب المالحه
أحسن بالإنسان من ذلّه	ومن سئوال الأوجه الكالحه
فاستغن بالله تكن ذاغنى	مغتبطا بالصفقة الرابحه
فالزهد عزّ والتقى سودد	وذلة النفس لها فاضحه
كم سالم صيح به بغتة	وقائل عهدى به البارحه
أمسى وأمست عنده قنيّة	وأصبحت تندبه ناحيّة
طوبى لمن كانت موازينه	يوم يلاقى ربّه راجحه

وقال أيضا :

لمصّ الثماد وخرط القتاد	وشرب الأجاج أو آنّ الظما
على المرء أهون من أن يرى	ذليلا لخلق إذا أعد ما

وخير لعينيك من منظر إلى ما بأيدي اللئام العمى (٢)

ذكر المثل جمع منهم الميداني قال : (المنيّة ولا الدنيّة) أى اختار

المنيّة على العار ويجوز الرفع أى : المنيّة أحبّ إلى ولا الدنيّة أى : و
ليست ممّا أحبّ وأختار بمقيل المثل لأوس بن حارثة (٣) وممن أصدقها
قولا وفعلا الحسين بن على كأبيه عليهما السلام قال عليه السلام يوم

(١) النهج ١٩ / ٣٦٢ ٤٠٤ .

(٢) شرح النهج ١٩ / ٣٦٢ .

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٣٠٣ حرف الميم .

كربلاء: ((ألا وإنّ الدّعى ابن الدّعى قد ركز بين اثنتين بين السّلّم والذّلة
وهيهات منّا الذّلة يا بى الله ذلك لنا ورسوله و المؤمنون وحجور طابت و
طهرت و أنوف حميّة و نفوس أبيّة أن نؤثر طاعة اللّثام على مصارع الكرام)) (١)
وقال عليه السلام أيضا (لا أرى الموت إلّا سعادة و الحياة مع الظالمين
إلّا برما) (٢) . وإنّ ذلك من شيم أصحابهم فضلا عنهم عليهم السلام ولم
تكن الدنيّة توجد إلّا عند أهلها أهل الأطماع محتلى الضيم و أمّا من لا
يحتمل ضيما ففيه قال القائل :

و يركب حدّ السيف من لا يضيّمه إذا لم يكن عن شفرة السيف مرّحل .

(٣)

(١) اللّهوف ٣٨ .

(٢) اللّهوف ٣٠ .

(٣) الجماهر في جمع الأمثال ٢ / ٢١٠ .

باب الماء

٥٤ - هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ فَوَارِسٌ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ (١)

من آخر خطبة له عليه السلام وقد تواترت عليه الأخبار باستيلاء معاوية على البلاد حيث قال عليه السلام في آخرها : (اللهم إني قد مللتهم و ملّوني ، و سئفتهم و سئمونني فأبدلني بهم خيرا منهم و أبدلهم بي شرا منّي اللهم مث قلوبهم كما يماث الملح في الماء أما و الله لوددت أنّ لي بكم ألف فارس من بنى فراس بن غنم :

هنالك لودعوت أتاك منهم فوارس مثل أرمية الحميم) .

— من الوافر —

قال بعض الشراح : نسبه ابن منظور في لسان العرب إلى (الهدلى) مع مغايرة بسيطة قال قال الهدلى :

هنالك لودعوت أتاك منهم رجال مثل أرمية الحميم

و وجه استشهاد الإمام عليه السلام به أنّه كان يتعنى لو أنّ لد يمدل أهل الكوفة من إذا دعوا أجابوا مسرعين ، و من إذا استغيث بهم أغاثوا فقد جاء قبله (أما و الله ...)

و بنو فرس بن غنم أو فراس بن غنم : حوّ عربيّ مشهور بالشجاعة و أرمية الحميم سحّب الصيف و يضرب بها المثل لأنّها أخف و أسرع فى الانتقال (٢)

(١) النهج ١ / ٣٣٣ — ٢٥ .

(٢) رسالة الإسلام ١٢٢ (طود ٧ - ٨) .

ووجه الخفة لأنّها لا ماء فيها و التي فيها لا تكون إلّا في الشتاء يريد
بذلك أنّ فوارس بنى غنم مسرعون إذا دعوا وللإغاثة إذا استغيثوا .

فلو كان مع الإمام من يستنهض بهم و يستغاث لما تجرّى من أمثال
معاوية لتسنّم عرش الرّئاسة ولكن قد خلا له الجوّ فطفق يصفر و يجول
و تمنّى الإمام عليه السلام لفوارس بنى غنم هو أحد تمنّياته وقد تمنّى
استبدال كلّ عشر من أصحابه بواحد من أذناب معاوية حيث أنّ أهل الشام
يثبتون إذا دعوا وإن كان على أمر باطل و أما أصحابه فهم على الحق
ولا ثبات لهم كما جاء في كلام له عليه السلام (١) .

(١) النهج ٧ / ٧٠ - ٧١ $\frac{٩٦}{\text{كلام}}$.

باب الواو

٥٥- وافق شَنْ طَبَقَةً (١)

برواية نصر بن مزاحم في كتاب (صقّين) في كتابه عليه السلام إلى عمرو بن عاص و لم يذكر الزيادة المثلية الشريف الرضى طاب ثراه و لفظ رواية نصر :

من عبد الله على أمير المؤمنين

إلى الأبترا بن الأبترا عمرو بن العاص بن وائل شانيء محمّد وآل محمّد في الجاهليّة والإسلام ، سلام على من اتّبع الهدى ، أما بعد فإنّك تركت مروءتك لا مرئ فاسق مهتوك ستره ، يشين الكريم بمجلسه ، ويسفّسه الحليم بخلطته فصار قلبك لقلبه تبعاً كما قيل : وافق شَنْ طَبَقَةً ... (١) . أقول :

ذكرنا رواية الرضى رحمه الله تحت المثل (اتّباع الكلب للضغام يلوذ إلى مخالفه) (٢) قال ابن الأثير : هذا مثل للعرب يضرب لكلّ اثنين أو أمرين جمعتهم حالة واحدة اتّصف بهما كلّ منهما ، وأصله فيما قيل : إنّ شَنَا قبيلة من عبد القيس ، وطبقا حتى من إياد اتفقوا على أمر فقبل لهما ذلك ، لأنّ كلّ واحد منهما وافق شكله ونظيره ، وقيل شَنْ رجل من دهاة العرب ، وطبقه امرأة من جنسه زوجت منه ولهما قصة ، وقيل : الشّن : وعاء من آدم تشنن أى أخلق فجعلوا له طبقاً من فوقه فوافقوه

(١) النهج ١٦ / ١٦٠ - ١٦٣ ٣٩ .
(٢) انظر في الكتاب .
كتاب

فتكون الهاء في الأول للتأنيث ، وفي الثاني ضمير الشن (١) .
 أثبت المثل جمع منهم الميداني قال قال ابن الكلبي : طبقة قبيلة
 من إياد كانت لا تطاق فوقع بها شن بن أفضى ... فانتصف منها وأصابته
 منه فصار مثلاً للمتفقيين في الشدة وغيرها قال الشاعر :
 لَقِيْتُ شَنْ إِيَادًا بِالْقَنَا طَبَقًا وَافَقَ شَنْ طَبَقَهُ (٢)
 والغرض واضح .

(١) النهاية في (طبق) .
 (٢) مجمع الأمثال ٢ / ٣٦٠ حرف الواو .

٥٦ - وَتِلْكَ شَكَاةٌ ظَاهِرَةٌ عَنْكَ عَارُهَا (١)

— من الطويل — من قصيدة لأبي ذؤيب الهذلي يرثى بها نسيبة بن محرث الهذلي أولها :

هل الدهر إلا ليلة ونهارها وإلا طلوع الشمس ثم غيارها
أبي القلب إلا أم عمرو وأصبحت تحرق نارى بالشكاة ونارها
وعيرها الواشون أنى أحبها وتلك شكاة ظاهرك عارها (٢)

تمثل به الامام (ع) في جوابه لمعاوية : (وزعت أنى لكل الخلفاء حسدت وعلى كلهم بغيت فإن يكن ذلك كذلك فليست الجناية عليك فيكون العذر إليك * وتلك شكاة ظاهرك عارها *) .

أى إن كنت حاسدا لهم و باغيا كما رغبت فليس ذنب ذلك عليك وأنت على عذر منه وفى نفي الجناية عن معاوية إن صدق فى رمى الحسد والبغى إليه عليه السلام لإبطال لاستمساكه بذلك لرأسته وأنه ليس بكفيل لهم ولا حق له ولا ولاية عليهم أو أن من يطلب حقا ثابتا على الآخرين ليس بجناية وإن أوهمها وكم من مواطن فيها مطالبة الحقوق معدودة من الجناية عند قوم وليست كذلك ، ولا يرتاب المطلع على حادثة السقيفة والشورى وما نص الرسول صلى الله عليه وآله وعلى إقامة الامام عليه السلام مقامه من بعده يوم غد يرخم أن الخلافة من حقه الثابت فمطالبة الحق ليست جناية ولا حسدا ولا بغيا منه عليهم ومن ههنا

(١) النهج ١٥ / ١٨٣ — ٢٨ ك — (٢) رسالة الاسلام ١٢٤ — ١٢٥

الدنيا مخاطبة أمير المؤمنين (ع) أمثال معاوية كما نسب إليه السلام
أنّ الدهر أنزلني حتى قيل على و معاوية .

ولعل من أهم الغصص وأمضها مواجهة الأندال و مكالمتهم و من
ذلك قول زينب بنت أمير المؤمنين عليهما السلام مخاطبة ليزيد بن معاوية :
(و لئن جرّت على الدواهي مخاطبتك لئنّي لأستصغر قدرك و أستعظم
تقريعك و أستكثر توبيخك . . . (١) عند دخول حرم الحسين عليه
السلام عليه لعنة الله .

(١) اللهوف ٧١ .

٥٧ - وَحَبُّكَ دَلَاءٌ أَنْ تَبَيَّتَ بِبِطْنَةٍ وَحَوْلُكَ أَكْبَادٌ تَحْنُ إِلَى الْقَدِّ (١)

من أبيات منسوبة إلى حاتم الطائي تعثّل به الإمام عليه السلام فى كتاب له إلى عثمان بن حنيف عامله على البصرة عند ما بلغه أنّه دعى إلى مأدبة فأجاب إليها .

وفى لفظ المعتزلى بدل وحبك "كفى بك عارا أن تبئت ببطنة" .
و أولها

أيا ابنه عبد الله وابنك مالك ويا ابنه ذى الجدين والفرس الورد
إذا ما صنعت الزاد فالتمسى له أكبلا فأبنى لست آكله وحدى
قصيا بعيدا أو قريبا فأبنى أخاف مذمات الأحابيث من بعدى
كفى بك عارا أن تبئت ببطنة وحولك أكباد تحن إلى القد
واننى لعبد الضيف مادام نازلا وما من خلالي غيرها شيمه العبد (٢)
ليس أمير المؤمنين عليه السلام ليحذر الناس عن شىء وهو يأتى به
كثير من وعاظ وآمرين بالمعروف منهم و يأمر بشىء و يتركه فإذا هو يندد
عن البطنة بقوله " وحبك داء أن تبئت ببطنة * وحولك أكباد تحن إلى
القد " لم تكن صفته ذلك يقول عليه السلام أو أبئت مبطانا وحولى بطون
غرثى ، و أكباد حرى " كان عليه السلام بطوى الليل طويها بالبكاء والعبادة
لله تعالى وغشيته من خشية الله عز وجل فى الليالى فى حديقة بنى
النجار وقوله عليه السلام آه آه من قلة الزاد و بعد السفر معروفه وهو

(١) النهج ١٦ / ٢٨٦ - ٢٨ / ٢ (٢) شرح النهج ١٦ / ٢٨٨ .

القائل في نفس الخطبة المعنّية (فانّ إمامكم قد اكتفى من دنياه بطمريه
و من طعمه بقرصيه) أي قرصان يفطر عليهما لاثالث لهما ، و الطمر : الثوب
الخلق البالي من إزار و رداء يستر بها جسده الشريف أي مَنْ نصبت نفسك
رأساً على الناس انظر إلى إمام الرؤساء إلى لبسته و طعمته ، إلى محبته
و بشفقته ، إلى زهده و عبادته .

٥٨ - وَدَّعَ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجْرَاتِهِ (١) .

من كلام له عليه السلام لبعض أصحابه وقد سأله كيف دفعكم قومكم عن هذا المقام وأنتم أحقّ به فقال عليه السلام: (يا أخا بني أسد إنك لقلق الوضين ترسل في غير سدد و لك بعد ذمامة الصهر، و حَقَّ المسألة و قد استعلمت فاعلم . أمّا الاستبداد علينا بهذا المقام و نحن الأعلون نسبا ، و الأشدون بالرسول صلى الله عليه و آله نوطا فإنها كانت أثره شحت عليها نفوس قوم و سخت عنها نفوس قوم آخرين و الحكم الله و المعود إليه يوم القيمة .

ودع عنك نهبا صيح في حجراته ولكن حديثا واحد يث الرواحل (٢) .
قال المعتزلى :

و أمّا البيت فهو لامرئ القيس بن حجر الكندى و روى أن أمير المؤمنين عليه السلام لم يستشهد إلّا بصدقه فقط و آتته الرواة (٣) .
قيل إن امرئ القيس امتدح بالبيت جارية بن مرّ الثعلبى بعد أن تحوّل إليه من جوار خالد بن سدوس النهبانى فى حينها نهب بعض بنى جد يلة إبل امرئ القيس ، و أراد أن يسترجعها منهم خالد وهو على رواحل امرئ القيس فنهبوها أيضا (٣) .

أقول ظاهر كلامه عليه السلام (و لك بعد ذمامة الصهر)
أن السائل من بنى أسد و كانت مصاهرة منه عليه السلام معهم فمأنكره

(١) النهج ٢٤١ / ٩ ١٦٣ (٢) شرح النهج ٢٤٣ / ٩ .
(٣) رسالة الاسلام ١٢٤ (٤) عدد ٧ - ٨ .

المعتزلى ردّا على القطب الراوندى فى غير محلّه فراجع (١) .
يريد عليه السلام من التعثّل بالبيت المذكور أنّ نهب هؤلاء القوم
لحقوقنا الثابتة كنهب الآبال مع أنّ الناهب راكب على رواحل منهويصة
و حال القوم كذلك قد غصبوا حقّ الخلافة و بعد ها يعاملون معه عليه
السلام معاملة من لا حقّ له مذكور فى الدهر و لا غرو فى ذلك فإنّ شأن
الدهر ذلك .

(١) شرح النهج ٩ / ٢٤٢ .

٥٩ - وَقَدْ يَسْتَفِيدُ الظَّنُّ مِنَ الْمُنْتَصَحِ (١) .

تمثلّ به عليه السلام فى أثناء جوابه لكتاب معاوية لا و ما كنت لأعتذر
من أنى كنت أنقم عليه أحداً فإن كان الذنب إليه لإرشادى و هدايتى
له فربّ ملوم لا ذنب له ،

* وقد يستفيد الظن من المنتصَح * () .

و هذه الفقرة ذكرناها عند المثل "فرب ملوم لا ذنب له" والإعادة
لأجل ربط المثل الجارى ، وهو - من الطويل - قال بعض : صدوه : (و كم
سقت فى آثاركم من نصيحة) ، والظن : التهمة ، والمنتصَح : المبالغ فى
النصح لمن لا ينتصَح ، وربما كان مأخوذاً من قولهم (سقطت به النصيحة
على الظن) (٢) ومعناها : أن المنتصَح قد تأتته التهمة بسبب إخلاصه
النصيحة إلى من لا ينتصَح بها (٣) .

أقول لقد قضى الناصح ما عليه من أداء رسالته و يكون السامع مخاطباً
بقوله تعالى (و نصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين) (٤) .

و قد جاء فى أمثال نبوية (إن الدين النصيحة) بتمام معنى الكلمة من
نصح قولى و عملى للخالق عزّ وجلّ و الخلق و أمير المؤمنين عليه السلام
نصح الخلائق سواء كانوا فى زمانه أو الأزمنة المتأخرة إلى يوم القيامة
ببلوغ كتابه الذى بعد كلام الخالق تعالى و فوق كلام المخلوق و ليس هو

(١) النهج ١٥ / ١٨٣ ٢٨ .

(٢) المستقصى ٣ / ١١٩ . ك

(٣) رسالة الإسلام ١٢٥ (عدد ٧ - ٨) .

(٤) سورة الأعراف الآية ٧٩ .

إلا شرحا و تفسيرا له ثم التعبير باستفادة الظّنة وهى التهمة لأجل حصولها فى سبيل الله تعالى فكلّ ما أتى المؤمن فى طريق أداء الرسالة عدّ من الفوائد وإن كان بظاهره من نوع الأذى والأمر المكروه ويتحقّق فيه قوله تعالى {وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم} (١) وعليه فلا وجه لحمله على المجاز أو التهكّم وقد شرحنا باقى الفقرة فيما تقدّم فراجع (٢) . .

(١) سورة البقرة الآية ٢١٦ .

(٢) تحت رقم المثل ١٧ .

الواو مع الياء ٦- وَيْلَ أُمِّهِ (١)

هذه الكلمة استعملها الامام عليه السلام في كلام له عليه السلام في ذم أهل العراق أوله: (أما بعد يا أهل العراق ولقد بلغني أنكم تقولون : على يكذب قاتلكم الله تعالى فعلى من أكذب أعلى الله فأنا أول من آمن به أم على نبيّه فأنا أول من صدّق به كلاً والله ، لكنّها لهجة غبت عنها ولم تكونوا من أهلها و يـل أمّه ، كيلاً بغير ثمن لو كان له وعاء ،، ولتعملن نبأه بعد حين) .
إنما أثبتنا أكثر كلامه عليه السلام لربط الكلمة به .

قال المعتزلي في شرحها : (ويلّمه) الضمير راجع إلى ما دلّ عليه معنى الكلام من العلم لأنّه لما ذكر اللهجة وشهوده إياها وغيبوتهم عنها دلّ ذلك على علم له خصّه به الرسول عليه السلام فقال : (ويلّمه) وهذه الكلمة تقال للتعجب والاستعظام ؛ يقال : (ويلّمه فارسا) وتكتب موصولة كما هي بهذه الصورة وأصله (ويل أمّه) مرادهم التعظيم والمدح وإن كان اللفظ موضوعاً لصدّ ذلك كقوله عليه الصلاة والسلام : (فافطر بذات الدّين تربت يداك) (٢) وكقولهم للرجل يصفونه ويفرّطونه : " لا أباله " (٣) .

جاءت كلمة (ويل أمّه) في قصّة جذيمة مع الزبّاء ومولاه قصير أشرنا إلى إجمالها عند المثل (لو كان يطاع لقصير أمر) وفيها أن نصح قصير

(١) النهج ٦ / ١٢٧ - ٧٠ .

(٢) أثبتناه في حرف التاء من الأمثال النبويّة .

(٣) شرح النهج ٦ / ١٣٣ .

جذيمة فلقيته الخيول و الكتائب فحالت بينه وبين العصا (والعصا فرس
جذيمة). فركبها قصير و نظر إليه جذيمة على متن العصا موليا فقال :
(ويل أمه حزما على متن العصا) فذهبت مثلاً (١) ٠٠٠ (١) والقصة طويلة
اختصرناها لموضع العثل .

(١) مجمع الأمثال ١ / ٢٣٤ حرف الخاء .

باب الياء

الياء مع الدال

٦١- يَدُ اللَّهِ عَلَى الْجَمَاعَةِ . (١)

من كلام له عليه السلام قاله للخوارج و منه قوله روحى فداه (والمزمو السواد الأعظم ، فإن يد الله على الجماعة ، وآياكم والفرقة فان الشاذ من الناس للشيطان كما أن الشاذ من الغنم للذئب ...) . أقول :

قد صح هذا المثل عن النبى صلى الله عليه وآله أيضا بلفظ : (يد الله مع الجماعة) رواه جمع من المحدثين والأدباء من الشيعة والسنة (٢) أى أن الجماعة المتفقة من أهل الإسلام فى كنف الله ووقايتـه فوقهم وهم بعيدون من الأذى والخوف فأقيموا بين ظهرانيهم وفى حديث : (عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط) الفسطاط : المصراع الجامع ويد الله كناية عن الحفظ والدفاع عن أهل المصر كأنهم خصوا بوقاية الله تعالى وحسن دفاعه (٣) . والإمام عليه السلام حذر القوم من الفرقة ومثل لهم مغبتها بالغنم المتخلف من الأغنام التى هى تحت رعاية الراعى فكما هو للذئب لا محالة كذلك المتخلف عن الجماعة للذئاب الإنسية والجنية من الشياطين وفى حديث الإمام الرضا عليه السلام قال : (إنما جعلت الجماعة لئلا يكون الإخلاص والتوحيد والإسلام والعبادة لله إلا طاهرا مكشوفامشهورا لأن فى

(١) النهج ٨ / ١١٢ ١٢٧ .

(٢) جامع الأصول ٦ / ٤٦٤ كلام المحاضرة والتعميل ٢٧ .

(٣) النهاية فى (يد)

إظهاره حجة على أهل الشرق والغرب لله وحده، وليكون المنافق
والمستخف مؤدياً لما أقربه يظهر الاسلام والمراقبة، وليكون شهادات
الناس بالاسلام بعضهم لبعض جائزة ممكنة مع ما فيه من المساعدة على
البر والتقوى والزجر عن كثير من معاصي الله عز وجل (١) .

ومن أمر الله تعالى بالاعتصام بحبله والنهي عن التفرقة يعرف
الاهتمام البالغ بهذا الصد كما يعلم ذلك من رواية الإحراق بالنار
لدار من لم يحضر جماعة المسلمين : (٢) ولا ينافي لزوم الجماعة ما جاء
من النهي عن أن يقول الرجل أنا أحد من الناس وأنا مع الناس في
أحاديث أهل البيت عليهم السلام فقد روى الصدوق عن الصادق عليه
السلام قوله : (ولا تكن أمّعة) (٣) . وذلك يراد به في الأمر المحرم
شرعاً وعقلاً وهم الهمج من الناس يميلون مع كل ربح هذا آخر ما
أردناه هنا والحمد لله تعالى أولاً وآخراً وصلى الله على محمد وآله
لا سيما الإمام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف .

(١) الوسائل ٥ / ٣٢٥ .

(٢) الوسائل ١٨ / ٢٨٩ - ٢٩٠ .

(٣) معاني الأخبار ٢٦٦ .

فى الختام

يعجبني ذكر خمسة أبيات وجدتہا على هامش بعض نسخ النهج المطبوعة ، وهى :

فاسلكه يا صاح تبلى غاية الأمل	نهج البلاغة نهج العلم والعمل
أهل الفضائل من حلّى ومن حلل	ألفاظه درر زانت بحليتها
تنجّاب عنها ظلام الزيغ والزلل	ومن معانيه أنوار الهدى سطعت
هدى إليه أمير المؤمنين على (ع)	وكيف لا وهو نهج طاب منهجه
كلام على كلام على	وما قاله المرتضى مرتضى

==

والله عزّ وجلّ نسأل أن يسلك بنا منهج مولانا أمير المؤمنين على بن أبى طالب وأولاده الأحد عشر المعصومين خلفاء الرسول الأعظم صلّى الله تعالى عليهم وسلّم ، و يجمعنا معهم فى دار السلام .

١- المحتويات

٢- المصادر

الصفحة	المثل	الرقم
٣	الدراسة ، والتأليف	
٤	الأمثال السائرة ، والقياسية وفوائد	
	الأمثال ، والكتب المؤلفة	
٥	أمثال قرآنية في كلامه عليه السلام خمس	
	آيات من خمسة وعشرين آية	
٧	(عفا الله عما سلف)	١
	المائدة : ٩٥ .	
٩	(وما هي من الظالمين ببعيد)	٢
	هود : ٨٣ .	
١١	(ولا ينبئك مثل خبير)	٣
	فاطر : ١٤ .	
١٣	(ولتعلمن نبأه بعد حين)	٤
	ص : ٨٨ .	
١٥	(إن في ذلك لعبرة لمن يخشى)	٥
	النازعات : ٢٦ .	
	*	
١٧	الأمثال السائرة ، وغير السائرة الموزعة	
	على أبواب الحروف باب الهمة	
١٩	آخر الدواء الكي	١
٢١	اتباع الكلب للضرغام يلون إلى مخاليه	٢
٢٣	أحبب حبيبك هونا ما	٣
٢٥	الآن رجع الحق إلى أهله	٤

الرقم	المثل	الصفحة
٥	أمرتكم أمرى بمنعرج اللوى	٢٧
٦	أيادى سبأ	٢٩
٧	إيّاك وما يعتذر منه	٣١
	* باب الباء	٣٣
٨	بعد اللتيا واللتى	٣٥
	* باب التاء	٣٧
٩	تقصر دونها الأنوق، ويحاذى بها العيوق	٣٩
	* باب الحاء	٤١
١٠	حدو والزاجر بشوله	٤٣
١١	الحسد يأكل الإيمان كما تأكل النار الحطب	٤٥
١٢	الحكمة ضالة المؤمن	٤٧
١٣	حن قدح ليس منها	٤٩
	* باب الدال	٥١
١٤	دع عنك من مالت به الرمية	٥٣
١٥	الدهر يومان : يوم لك ويوم عليك	٥٥
	* باب الراء	٥٧
١٦	ربّ قول أنفذ من صول	٥٩
١٧	ربّ ملوم لا ذنب له	٦٠
١٨	ردّوا الحجر من حيث جاء	٦٢
١٩	الرفيق قبل الطريق ، الجار قبل الدار	٦٤
٢٠	ركبنا أعجاز الإبل	٦٦

الصفحة	المثل	الرقم
٦٨	* باب السين	
٦٩	سروح عاهة بواد وعث	٢١
٧١	* باب الشين	
٧٣	شتان ما يومى على كورها	٢٢
٧٥	الشر بالشر ملحق	٢٣
٧٧	شقشقة هدرت ثم قرت	٢٤
٧٩	* باب الصاد	
٨١	صاحب السلطان كراكب الأسد	٢٥
٨٣	* باب الضاد	
٨٥	ضح رويدا	٢٦
٨٧	* باب العين	
٨٩	عند الصباح يحمد القوم السرى	٢٧
٩١	* باب الفاء	
٩٣	فاعل الخير خير منه ، وفاعل الشر شر منه	٢٨
٩٥	* باب القاف	
٩٧	قد أضاء الصبح لذى عينين	٢٩
٩٩	* باب الكاف	
١٠١	كلعة لاق	٣٠
١٠٣	كما تدين تدان	٣١
١٠٥	كم من أكلة تمنع أكالات	٣٢
١٠٧	كناقش الشوكة بالشوكة	٣٣
١٠٩	كناقل التمر إلى هجر	٣٤

الرقم	المثل	الصفحة
	* باب اللام	١١١
٣٥	لا رأى لمن لا يطاع	١١٣
٣٦	لبث قليلا يلحق الهيجا حمل	١١٥
٣٧	لجمل أهلك ، وشسع نعلك خير منك	١١٧
٣٨	لعمرك أبيك الخير ياعمرو إتنى	١١٩
٣٩	لو يطاع لقصير أمر	١٢٠
	* باب الميم	١٢٢
٤٠	ماعداء ممّا بدا	١٢٣
٤١	المتعلّق بها كالواغل المدقّع ، والنوط المذبذب	١٢٥
٤٢	مثل آل محمّد كمثل نجوم السماء	١٢٧
٤٣	مثل الدنيا كمثل الحيّة	١٢٩
٤٤	مثل من خبر الدنيا كمثل قوم سفر	١٣١
٤٥	المرأة ريحانة ، وليست بقهرمانه	١٣٣
٤٦	المرأة عقرب حلوة اللّسب	١٣٥
٤٧	مستقبلين رياح الصيف تضربهم	١٣٦
٤٨	من سلك الطريق الواضح ورد الماء	١٣٨
٤٩	من لان عوده كثفت أغصانه	١٤٠
٥٠	من ملك استأثر	١٤٢
٥١	منهومان لا يشبعان : طالب علم ، وطالب دنيا	١٤٤
٥٢	من وثق بالماء لم يظماً	١٤٦

<u>الرقم</u>	<u>المثل</u>	<u>الصفحة</u>
٥٣	المنية ولا الدنية	١٤٩
	* باب الهاء	١٥١
٥٤	هنالك لود عوت أتاك منهم فوارس مثل أرمية الحميم	١٥٣
	* باب الواو	١٥٥
٥٥	وافق شنّ طبقة	١٥٧
٥٦	وتلك شكاة ظاهر عنك عارها	١٥٩
٥٧	وحسبك داء أن تبيت ببطنة	١٦١
٥٨	ودع عنك نهبا صيح في حجراته	١٦٣
٥٩	وقد يستفيد الظنة المتنصح	١٦٥
٦٠	ويل أمه	١٦٧
	* باب الياء	١٦٩
٦١	يد الله على الجماعة	١٧١
	في الختام	١٧٣

- الاحتجاج تعليق السيد محمد باقر الخراسان مطبعة النعمان - النجف
١٣٨٦ هـ .
- أصول الكافي تعليق على أكبر الغفاري چانجانہ حیدری طهران ١٣٨١ هـ .
- أمالی الشيخ الصدوق تقدیم السيد الخراسان المطبعة الحیدریّة النجف
١٣٨٩ هـ .
- الأمثال النبویة تحت الطبع و مخطوط بقلمی .
- البرهان فی تفسیر القرآن طبعه (آفتاب) طهران ٢٣٣٤ شمسی .
- تفسیر الصافی المطبعة الاسلامیّة طهران ١٣٨٤ هـ .
- الجمهرة علی هامش مجمع الأمثال المطبعة الخیریّة ١٣١٠ هـ . مصر .
- حیة الامام الحسین علیه السلام من منشورات الداوری قم . ایران الطبع
الثانی ١٣٩٧ هـ .
- رسالة الاسلام (عدد ٧ - ٨) الأزهر ١٣٨٨ - ١٩٦٨ م .
- سفینه البحار مطبعة سنائی طهران بالأوفست .
- عیون الأخبار لابن قتیبة طبعه دار الکتب المؤسّسة المصریّة ١٣٨٣ هـ .
- الفاخر تحقیق عبد العلیم الطحاوی من منشورات دار احیاء الکتب العربیّة
١٣٨٠ هـ .
- القرآن الکریم .
- اللہوف فی قتلی الطفوف مکتبة الأندلس بیروت .
- مجمع الأمثال مطبعة السعادة بمصر ١٣٧٩ هـ .
- مجمع البحرین تحقیق أحمد علی الحسینی مطبعة الآداب فی النجف .

- مجموعة ورّام المطبعة الحيدريّة النجف الطبع الثالث ١٣٨٩ هـ .
- المستقصى في أمثال العرب من منشورات دار الكتب العربيّة بيروت .
- مسند أحمد طباعة دار صادر بيروت .
- مصايب الأنوار في حلّ مشكلات الأخبار من انتشارات مكتبة البصيرتي، قم
إيران .
- مفاتيح الجنان في الأدعية والزيارات المطبعة الإسلاميّة - طهران
١٣٨١ هـ .
- الميزان في تفسير القرآن المطبعة التجاريّة بيروت .
- نهاية ابن الأثير في غريب الحديث بتحقيق طاهر أحمد الزاوي دار
إحياء الكتب العربيّة بيروت ١٣٨٣ هـ .
- نهج البلاغة بشرح ابن أبي الحديد بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم
دار إحياء الكتب العربيّة عيسى البابي الحلبي وشركاه النطبعة
الثانية ١٣٨٥ هـ .
- وسائل الشيعة المطبعة الإسلاميّة - طهران ١٣٨٣ هـ .